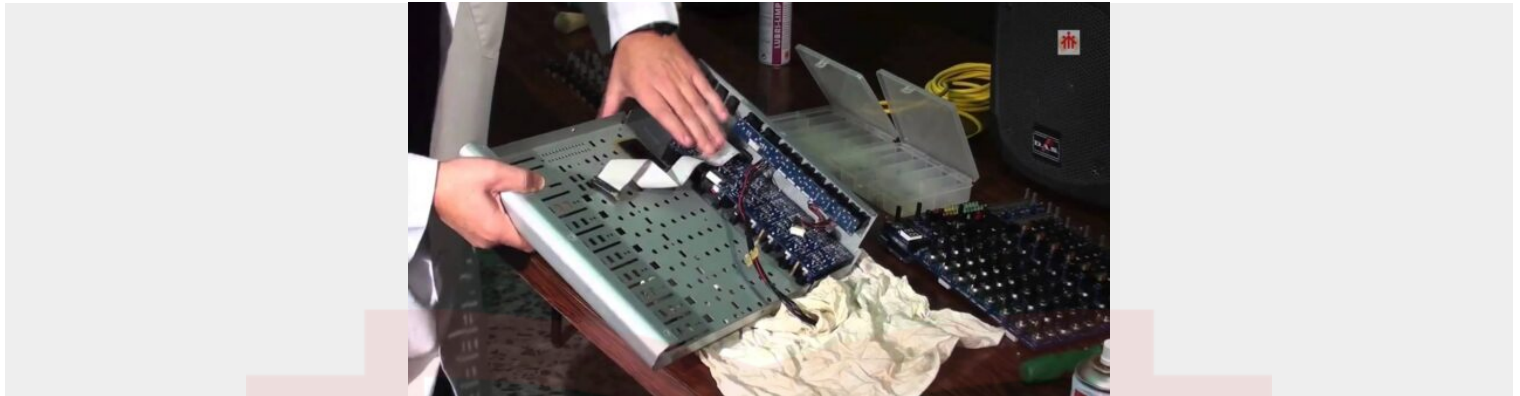


UF2152 MANTENIMIENTO PREVENTIVO DE EQUIPOS DE IMAGEN Y SONIDO (ONLINE)



180,00 € - 250,00 €

Este curso se ajusta a lo expuesto en el itinerario de aprendizaje perteneciente a la Unidad Formativa UF2152 Mantenimiento preventivo de equipos de imagen y sonido, incluida en el Módulo Formativo MF1826_3 Mantenimiento de equipos de imagen y sonido, regulada en el Real Decreto 616/2013, de 2 de Agosto, que permita al alumno adquirir las competencias profesionales necesarias para mantener equipos de imagen y sonido, así como el mantenimiento preventivo de los mismos.n

Categorías [Cursos online](#), [Electricidad y Electrónica](#), [Formación Profesional y Oficios](#) |

INFORMACIÓN

Duración	60 h
Modalidad	Online

Docencia	TUTOR PERSONAL
Prácticas	GESTIÓN DE PRÁCTICAS EN EMPRESAS
Método de pago	FINANCIACIÓN SIN INTERESES
Centro de empleo	AGENCIA DE COLOCACIÓN
Formación acreditada	CENTRO ACREDITADO POR EL SEPE

CONTENIDO

UNIDAD FORMATIVA 1. MANTENIMIENTO PREVENTIVO DE EQUIPOS DE IMAGEN Y SONIDO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ELEMENTOS DE LOS EQUIPOS DE SONIDO.

1. Características de la señal de audiofrecuencia.
2. Equipos de sonido. Diagramas de bloques. Configuraciones, componentes y características técnicas.
3. Procesado de la señal. Conversión digital de audio. Compresión y codificación de la señal de audio.
4. Micrófonos. Altavoces. Cables de audio y conectores.
5. Equipos electrónicos de tratamiento de las señales de audiofrecuencia.
6. Preamplificadores y amplificadores de audio, ecualizadores, mezcladores y generadores de efectos entre otros.
7. Grabación y reproducción de señales de audio. Procesado de la señal. Soportes de grabación.
8. Equipos grabadores de la señal de audio. Diagrama de bloques y circuitos.
9. Equipos reproductores de la señal de audio. Diagrama de bloques y circuitos.
10. Electromecánica de los equipos de grabadores y/o reproductores de audio.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ELEMENTOS DE LOS EQUIPOS DE IMAGEN.

1. Señal de vídeo. Sistemas de televisión.
2. Receptores de TV y monitores de video. Bloques funcionales y circuitos.
3. Cámaras de video. Bloques funcionales y circuitos.
4. Dispositivos captadores de Imagen: Tubos de cámara y sensores CCD entre otros.
5. Dispositivos presentadores de imagen: Monitores, pantallas de proyección entre otros.
6. Equipos de proyección de imágenes. Tipos. Bloques funcionales y circuitos.

7. Grabación y reproducción de señales de vídeo. Soportes de grabación.
8. Equipos grabadores de vídeo. Diagrama de bloques y circuitos. Procesos de la señal de video y audio.
9. Equipos reproductores de vídeo. Diagrama de bloques y circuitos. Procesos de la señal de video y audio.
10. Electromecánica en cámaras y en los equipos de grabadores y/o reproductores de vídeo.
11. Procesado de la señal de vídeo. Configuraciones. Componentes. Características técnicas.
12. Equipos electrónicos de procesado de las señales de vídeo.
13. Matrices y selectores, mezcladores y generadores de efectos entre otros equipos.
14. Simbología normalizada.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MANTENIMIENTO PREVENTIVO DE LOS EQUIPOS DE IMAGEN Y SONIDO.

1. Documentación técnica. Esquemas.
2. Técnicas de mantenimiento preventivo.
3. Planes de actuación en mantenimiento preventivo. Histórico de mantenimiento.
4. Herramientas, equipos, instrumentos de medida y medios técnicos auxiliares.
5. Técnicas de montaje y extracción de componentes y tarjetas.
6. Procedimiento de cambio de partes desgastadas, reajustes de circuitos y lubricación de partes mecánicas entre otros.
7. Herramientas informáticas de gestión del mantenimiento.
8. Elaboración de documentación.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ACTUALIZACIÓN Y RECONFIGURACIÓN DE LOS EQUIPOS DE IMAGEN Y SONIDO.

1. Documentación técnica. Indicaciones de funcionamiento. Puntos críticos.
2. Condiciones del entorno de trabajo.
3. Técnicas de actualización de tarjetas.
4. Procedimientos de actualización de circuitos y componentes.
5. Pruebas de funcionamiento y ajustes.
6. Sustitución del firmware.
7. Gestión de residuos.
8. Elaboración de informes.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. VERIFICACIÓN DE LOS EQUIPOS DE IMAGEN Y SONIDO.

1. Documentación técnica.
2. Puntos de prueba y ajuste. Métodos.
3. Pruebas para la localización de fallos (conectores, fatiga y desgastes, entre otros).
4. Verificación de parámetros en uso.
5. Herramientas, equipos, instrumentos de medida y medios técnicos auxiliares.
6. Medidas de seguridad.
7. Plan de gestión de residuos.
8. Elaboración de informes.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. DOCUMENTACIÓN DEL MANTENIMIENTO PREVENTIVO EN LOS EQUIPOS DE IMAGEN Y SONIDO.

1. Planos y esquemas de los equipos de imagen y sonido.
2. Manuales técnicos.
3. Plan de calidad en la ejecución del mantenimiento preventivo.
4. Protocolo de medidas.
5. Históricos de servicio. Elaboración y mantenimiento.
6. Informes de puesta en marcha.
7. Inventario de almacén, control de stock.
8. Documentos de entrega.
9. Calculo de presupuestos y facturas.
10. Documentación de garantía.
11. Normativa de seguridad y prevención de riesgos laborales.
12. Normativa de gestión de residuos.