

## UF2102 GEMOLOGÍA BÁSICA



**180,00 € - 250,00 €**

En el ámbito de las artes y artesanías, es necesario conocer los diferentes campos de la reparación de joyería, dentro del área profesional joyería y orfebrería. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para conocer detalladamente todo lo relacionado con la gemología básica.

**Categorías:** [Artes y Artesanía](#), [Certificados de Profesionalidad](#), [Certificados de Profesionalidad Online](#) |

### INFORMACIÓN

<b>Duración</b>	40 h
<b>Modalidad</b>	Online
<b>Docencia</b>	TUTOR PERSONAL
<b>Prácticas</b>	GESTIÓN DE PRÁCTICAS EN EMPRESAS
<b>Método de pago</b>	FINANCIACIÓN SIN INTERESES

<b>Centro de empleo</b>	AGENCIA DE COLOCACIÓN
<b>Formación acreditada</b>	CENTRO ACREDITADO POR EL SEPE
<b>Precio</b>	Particular, Empresa

## DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

### UNIDAD FORMATIVA 1. GEMOLOGÍA BÁSICA

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. NOMENCLATURA GEMOLÓGICA Y DOCUMENTOS NORMATIVOS RELACIONADOS CON EL COMERCIO DE GEMAS.

1. Normativa CIBJO sobre gemas naturales y materiales artificiales.
2. Tratamientos de las gemas y su clasificación en función de gravedad, frecuencia y estabilidad.
3. Denominación correcta de los materiales gemológicos en el comercio.
4. Grados de calidad de diamantes y gemas según las escalas internacionales utilizadas en el comercio.

#### UNIDAD DIDÁCTICA 2. PROPIEDADES BÁSICAS DE LAS GEMAS Y SU RELACIÓN CON EL USO EN JOYERÍA.

1. Propiedades físicas básicas: dureza, exfoliación, partición, tenacidad, peso específico.
2. Introducción a las propiedades ópticas: color, transparencia, brillo, refracción, naturaleza óptica.
3. Aparatos utilizados para medir el análisis básico de las propiedades físico ópticas de las gemas. (Lupa 10x, refractómetro, polariscopio, calibre, quilátelo).
4. Utilización de las gemas en determinados tipos de joyas en función de sus propiedades físicas y ópticas.

#### UNIDAD DIDÁCTICA 3. DESCRIPCIÓN DE LAS GEMAS: TALLAS, MEDIDAS, PESO.

1. Introducción a la talla de las gemas: historia del proceso de talla, métodos tradicionales y avanzados.
2. Tipos de tallas y su relación con las propiedades de las gemas.
3. Medidas de gemas montadas y sueltas, formas de realizar y aparatos utilizados.
4. Cálculo de peso de gemas montadas a partir de sus medidas geométricas. Fórmulas utilizadas para diferentes tallas y coeficientes de corrección del peso estimado.

## **UNIDAD DIDÁCTICA 4. RECONOCIMIENTO DE DETERMINADAS GEMAS “DE VISU” Y A LA LUPA DE 10X Y DESCRIPCIÓN DE SUS PROPIEDADES.**

1. Propiedades de gemas utilizadas para su reconocimiento directo: color, efectos de policromía, pleocroísmo y cambio de color (“efecto alejandrita”), transparencia, brillo, efectos ópticos especiales (asterismo, ojo de gato, etc.).
2. Identificación visual de las gemas según la lista establecida.
3. Identificación de materiales tratados e imitaciones en un análisis visual y a la lupa de 10x.

