

UF2099 TÉCNICAS BÁSICAS DE ACABADOS EN JOYERÍA Y ORFEBRERÍA



180,00 € - 250,00 €

En el ámbito de las artes y artesanías, es necesario conocer los diferentes campos de la reparación en joyería dentro del área profesional joyería y orfebrería. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para la reparación de elementos de joyería.

Categorías: [Artes y Artesanía](#), [Certificados de Profesionalidad](#), [Certificados de Profesionalidad Online](#) |

INFORMACIÓN

Duración	30 h
Modalidad	Online
Docencia	TUTOR PERSONAL
Prácticas	GESTIÓN DE PRÁCTICAS EN EMPRESAS
Método de pago	FINANCIACIÓN SIN INTERESES
Centro de empleo	AGENCIA DE COLOCACIÓN

Formación acreditada

CENTRO ACREDITADO POR EL SEPE

Precio

Particular, Empresa

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

UNIDAD FORMATIVA 1. TÉCNICAS BÁSICAS DE ACABADOS EN JOYERÍA Y ORFEBRERÍA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CARACTERÍSTICAS Y CONSIDERACIONES PREVIAS EN LA APLICACIÓN DE ACABADOS BÁSICOS EN JOYERÍA Y ORFEBRERÍA.

1. Organización de los procesos de acabado.
2. Características generales de procedimientos de pulidos y abrillantados de piezas de joyería y orfebrería.
3. Características de las herramientas y productos empleados en el pulido y abrillantado de piezas de joyería y orfebrería.
4. Técnicas y procedimientos de acabado: brillo y matizados.
5. Herramientas, equipos y productos para el acabado brillo y mate (pastas abrasivas, gratas).
6. Operaciones previas al acabado brillo y mate en platería: esmerilado, apelmazado, pulido, desengrasado, gratado y secado.
7. Pulido, abrillantado y acabado final de las piezas obtenidas.
8. Limpieza mediante soluciones o ultrasonido y secado mediante centrífugas.
9. Comprobación de la calidad en el acabado.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE ACABADO BRILLO Y MATE DE ELEMENTOS Y PIEZAS DE JOYERÍA Y ORFEBRERÍA.

1. Acabado brillo:
 2. - Pulido Manual: Procesos de desbaste, Procesos de abrillantado.
 3. - Pulido mecánico: Procesos de desbaste, abrillantado mediante técnicas húmedas y técnicas secas.
 4. - Electropulido.
5. Acabado mate
 6. - El arenado.
 7. - El gratado.
 8. - Otras técnicas abrasivas.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TÉCNICAS DE PLATEADO Y DORADO EN ACABADO DE ELEMENTOS Y PIEZAS DE JOYERÍA Y ORFEBRERÍA.

1. Fundamentos del proceso de acabados por baños galvánicos.
2. Operaciones previas al plateado y dorado en joyería y orfebrería: selección y ajuste de electrolitos y parámetros de los baños galvánicos.
3. Procedimientos, equipos y productos para el acabado por baños galvánicos en joyería y orfebrería.
4. Envejecimiento: objeto y características. Métodos, técnicas y procedimientos de envejecimiento en piezas de joyería y orfebrería.

