

UF2090 DIRIGIR Y DINAMIZAR EVENTOS, ACTIVIDADES Y JUEGOS PARA ANIMACIÓN FÍSICO-DEPORTIVA Y RECREATIVA PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL(ONLINE)



250,00 € - 350,00 €

Este curso se ajusta a lo expuesto en el itinerario de aprendizaje perteneciente a la Unidad Formativa UF2090 Dirigir y dinamizar eventos, actividades y juegos para animación físico-deportiva y recreativa para personas con discapacidad visual, incluida en el Módulo Formativo MF1662_3 Eventos, competiciones recreativas, actividades y juegos de animación físico-deportiva y recreativa para usuarios con discapacidad visual. , regulada en el Real Decreto 1076/2012, de 13 de julio, que permita al alumnado adquirir las competencias profesionales necesarias para concretar, dirigir y dinamizar actividades, juegos y deportes adaptados y específicos y colaborar en competiciones recreativas y eventos físico-deportivos y recreativos para usuarios con discapacidad visual.

Categorías: [Actividades Físicas y Deportivas](#) |

Duración	90 h
Modalidad	Online
Docencia	TUTOR PERSONAL
Prácticas	GESTIÓN DE PRÁCTICAS EN EMPRESAS
Método de pago	FINANCIACIÓN SIN INTERESES
Centro de empleo	AGENCIA DE COLOCACIÓN
Formación acreditada	CENTRO ACREDITADO POR EL SEPE

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

UNIDAD FORMATIVA 1. DIRIGIR Y DINAMIZAR EVENTOS, ACTIVIDADES Y JUEGOS PARA ANIMACIÓN FÍSICO-DEPORTIVA Y RECREATIVA PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTERACCIÓN, SERVICIO Y COMUNICACIÓN EN EL ÁMBITO DE LA DISCAPACIDAD VISUAL.

1. Las ayudas técnicas a la movilidad: el bastón como distintivo, protección e información.
2. Las ayudas ópticas para usuarios con resto visual.
3. Las adaptaciones tiflotecnológicas de acceso informático.
4. Acceso a la información y códigos de lecto-escritura en braille o tinta.
5. Estrategias para facilitar la comunicación con usuarios con discapacidad visual:
6. ? Evitación de actitudes paternalistas.
7. ? Análisis de los factores que ayudan, dificultan o inhiben la comunicación.
8. ? Criterios para la utilización de mensajes claros, comprensivos y sencillos.
9. ? Pautas para la creación de un ambiente distendido y cercano.
10. Técnicas de acompañamiento a usuarios con discapacidad visual.
11. Técnicas de protección personal alta y baja para evitar golpes.
12. Técnicas de seguimiento utilizando el tacto.
13. Técnicas para la localización de objetos caídos y esparcidos por el espacio inmediato.

14. Consejos para la ayuda: la ayuda mano sobre mano.
15. Técnicas de orientación y movilidad sin auxiliares de movilidad: utilización de puntos de referencia y de información, técnicas de protección personal alta y baja, técnica de seguimiento al tacto, localización de objetos caídos, orientación y familiarización en interiores.
16. - Técnicas de orientación y movilidad con auxiliares de movilidad: técnica de guía vidente, de movilidad con auxiliares prebastón, de movilidad con bastón, perros guía, entre otros.
17. Normativa vigente sobre accesos de perros-guía a instalaciones y transportes.
18. Accesibilidad universal y autonomía personal:
19. ? Accesibilidad integral: instalaciones, espacios abiertos y cerrados, servicios, equipamientos.
20. ? Las ayudas técnicas: preventivas, facilitadoras, compensadoras.
21. ? Normativa.
22. Claves para un trato entre iguales:
23. ? La actitud ante usuarios con discapacidad visual.
24. ? Motivación, emoción y actitudes.
25. ? Dinámica de grupos de usuarios con discapacidad visual

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DIRECCIÓN Y DINAMIZACIÓN DE ACTIVIDADES FÍSICO-DEPORTIVAS Y RECREATIVAS, JUEGOS Y DEPORTES ADAPTADOS Y ESPECÍFICOS PARA USUARIOS CON DISCAPACIDAD VISUAL

1. Dirección de las actividades: explicación, demostración, organización de participantes, espacios, material y condiciones del entorno natural.
2. Intervención en la realización de la actividad:
3. ? Refuerzos.
4. ? Conocimiento de resultados.
5. ? Solución de incidencias.
6. ? Estrategias para la motivación.
7. ? Retroalimentación positiva.
8. Técnicas de observación, análisis y valoración de la dirección de actividades.
9. Estrategias metodológicas de dirección y dinamización:
10. ? Directrices para realizar los agrupamientos.
11. ? Ubicación y circulación de los participantes.
12. ? Ubicación y movilidad del técnico durante la actividad.
13. ? Estrategias metodológicas para optimizar la participación e implicación de los usuarios en la actividad.
14. ? Actividades alternativas ante posibles contingencias.
15. ? Pautas para la gestión de los recursos humanos presentes en la actividad.
16. ? Elaboración y utilización de materiales: almacenaje, conservación y mantenimiento,

reposición, seguridad e higiene en el uso y en el mantenimiento.

17. ? Criterios para la adaptación de juegos y deportes.
18. ? Condiciones lumínicas previstas para evitar obstáculos, discriminar las características de los objetos y materiales e identificar los puntos de referencia y cambios e nivel.
19. ? Directrices para la transmisión de la información.
20. ? Optimización de espacios y recursos materiales.
21. Planificación y gestión del tiempo y el esfuerzo.
22. Distribución, organización y control del grupo en función de la actividad y de los usuarios.
23. Normas de seguridad e higiene en el desarrollo de actividades físico-deportivas y recreativas con usuarios con discapacidad visual:
24. ? Medidas de prevención de riesgos y seguridad en las actividades.
25. ? Barreras y riesgos habituales de las instalaciones, materiales y mobiliario.
26. ? Control de contingencias en el entorno: ruidos, iluminación y temperatura.
27. ? Evacuación preventiva y de emergencia en instalaciones y espacios abiertos.
28. ? Legislación básica sobre seguridad y prevención.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO DE COMPETICIONES RECREATIVAS Y EVENTOS FÍSICO-DEPORTIVOS Y ACOMPAÑAMIENTO DE USUARIOS CON DISCAPACIDAD VISUAL.

1. Técnicas de acompañamiento y potenciación de la autodeterminación, autonomía e inclusión social:
2. ? Áreas de intervención.
3. ? Estrategias de actuación, límites y deontología.
4. ? Funciones y papel del profesional en el acompañamiento.
5. ? Intervenciones habituales.
6. Organizaciones deportivas de ámbito local, estatal e internacional.
7. Tipos de competiciones y eventos físico-deportivos y recreativos: terapéuticos, recreativos, educativos, competitivos.
8. Deportes adaptados y específicos:
9. ? Aspectos técnicos.
10. ? Aspectos tácticos.
11. ? Aspectos reglamentarios.
12. ? Organización de los participantes y los apoyos.
13. ? Adecuación de los espacios e instalaciones.
14. ? Recursos materiales y adaptaciones.
15. Organización y promoción de eventos y competiciones recreativas:
16. ? Publicidad y patrocinio.

17. ? Elaboración de horarios.
18. ? Inscripción de participantes.
19. ? Orden de competición.
20. ? Medios materiales y humanos: auxiliares, árbitros, voluntarios, técnicos, guías, acompañantes.
21. ? Desarrollo de la actividad.
22. ? Protocolo de entrega de trofeos.
23. ? Permisos, licencias, seguros, autorizaciones y consentimiento informado.
24. ? Circulación de participantes, acompañantes y público.
25. ? Gestión de los medios de transporte.
26. ? Transferencias relativas a movilidad y transporte de usuarios con discapacidad visual.
27. ? Alojamiento y manutención.
28. Valoración y clasificación funcional para el deporte de competición recreativa: finalidad, composición, metodología de valoración.
29. Protocolo de actuación para el control de la contingencia.
30. Medios y medidas de seguridad socio-sanitarias y prevención de riesgos (caídas, golpes, desorientación, estados de ansiedad, miedo, pánico).

UNIDAD DIDÁCTICA 4. EVALUACIÓN DE PROCESOS Y RESULTADOS EN ACTIVIDADES Y EVENTOS FÍSICO-DEPORTIVOS Y RECREATIVOS PARA USUARIOS CON DISCAPACIDAD VISUAL.

1. Técnicas e instrumentos para la evaluación de actividades y eventos físico-deportivos y recreativos para usuarios con discapacidad visual:
2. ? Criterios para la aplicación de instrumentos específicos de evaluación.
3. ? Medidas correctoras.
4. ? Metodología, instrumentos y estrategias.
5. ? Observación y recogida de datos: registros y escalas.
6. ? Formalización de informes.
7. ? Métodos de evaluación.
8. - Aplicación de instrumentos específicos de evaluación de:
9. ? Las actividades y eventos y su pertinencia.
10. ? Grado de satisfacción de los usuarios.
11. ? Idoneidad de los apoyos y ayudas durante la actividad.
12. ? Validez de las estrategias de motivación, y refuerzo.
13. ? Propuestas de mejora.
14. Elaboración de informes de evaluación: finalidad, estructura y presentación.
15. Cuestionarios de entrevista para la valoración inicial en actividades de animación:
16. ? Ámbito de aplicación.

17. ? Modelos.
18. ? Fichas de registro.
19. Análisis de datos obtenidos.
20. Técnicas de archivo y almacenaje de informes: finalidad del archivo, control, seguimiento y conservación de informes y documentos.
21. Normativa vigente de protección de datos.
22. Criterios deontológicos profesionales de confidencialidad.

