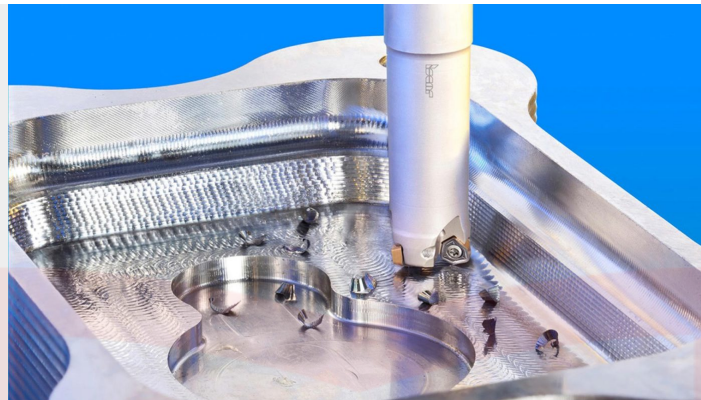


UF2022 RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y SUPERVISIÓN DEL PROCESO DE ELABORACIÓN DE ORIGINALES, MATRICES Y MOLDES



180,00 € - 250,00 €

En el ámbito de vidrio y cerámica artesanal, es necesario conocer los diferentes campos de moldes y matricerías artesanales para cerámica, dentro del área profesional artes y artesanía. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para resolución de problemas y supervisión del proceso de elaboración de originales, matrices y moldes.

Categorías: [Artes y Artesanías](#), [Certificados de Profesionalidad Online](#) |

INFORMACIÓN

Duración	80 h
Modalidad	Online
Docencia	TUTOR PERSONAL
Prácticas	GESTIÓN DE PRÁCTICAS EN EMPRESAS

Método de pago	FINANCIACIÓN SIN INTERESES
Centro de empleo	AGENCIA DE COLOCACIÓN
Formación acreditada	CENTRO ACREDITADO POR EL SEPE

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

UNIDAD FORMATIVA 1. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y SUPERVISIÓN DEL PROCESO DE ELABORACIÓN DE ORIGINALES, MATRICES Y MOLDES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. SUPERVISIÓN DE PROCESOS DE REALIZACIÓN DE ORIGINALES, MATRICES Y MOLDES

1. Descripción del proceso de supervisión de realización de originales, matrices y moldes: desarrollo, técnicas, procedimientos de supervisión de realización de originales, matrices y moldes.
2. Ejecución del proceso de supervisión de realización de originales, matrices y moldes
3. - Análisis e identificación de procesos productivos cerámicos
4. - Tipos de procesos productivos
5. - Influencia del tipo de proceso productivo en realización de originales, matrices y moldes
6. - Revisión de fragmentación de originales
7. - Revisión de distribución de líneas de junta
8. - Comprobación de llaves de encaje y acoples
9. - Revisión del primer molde: comprobación de planos de junta, montaje de piezas de molde, acabados superficiales y ubicación de bebederos
10. - Revisión de matriz: Comprobación de contrasalidas, dilataciones y contracciones y ubicación de tapones

UNIDAD DIDÁCTICA 2. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS TÉCNICOS Y PLÁSTICOS DE ORIGINALES, MATRICES Y MOLDES

1. Descripción del proceso de resolución de problemas: desarrollo, técnicas, procedimientos, selección de materiales y manejo de herramientas
2. Ejecución del proceso de resolución de problemas técnicos y plásticos de originales, matrices y moldes

3. - Recopilación de la información
4. - Análisis de la información y propuesta de soluciones
5. - Puesta en marcha de las soluciones
6. - Comprobación de resultados
7. Riesgos laborales y ambientales asociados a la resolución de problemas técnicos y plásticos de originales, matrices y moldes y sus medidas preventivas.
8. Análisis de reproducciones realizadas a partir del primer molde
9. - Proceso de análisis
10. - Valoración de los defectos y sus causas
11. - Las soluciones y su puesta en funcionamiento

UNIDAD DIDÁCTICA 3. VALIDACIÓN DE ORIGINALES, PRIMER MOLDE Y MATRICES

1. Descripción de los procesos de validación de originales primer molde y matrices: operaciones, técnicas y procedimientos, selección de materiales y manejo de herramientas
2. Ejecución del proceso de validación de originales
3. - Estudio del original: fragmentos, líneas de junta y acabados estéticos.
4. - Estudio de la realización del primer molde.
5. - Estudio de piezas cerámicas elaboradas a partir del primer molde
6. Ejecución del proceso de validación del primer molde: desarrollo, técnicas y procedimientos, selección de materiales y manejo de herramientas
7. - Estudio del proceso de realización del primer molde
8. - Estudio de piezas cerámicas elaboradas a partir del primer molde
9. - Estudio de las matrices realizadas a partir de este molde
10. Ejecución del proceso de validación de la matricería: desarrollo, técnicas y procedimientos, selección de materiales y manejo de herramientas
11. - Estudio del proceso de realización de la matricería
12. - Estudio de moldes elaborados a partir de la matricería
13. Riesgos laborales y ambientales asociados al proceso de Validación de originales, primer molde y matrices: medidas preventivas