

UF1728 ELABORACIÓN DE PRODUCTOS DE GUARNICIONERÍA



180,00 € - 250,00 €

En el ámbito del mundo textil, confección y piel es necesario conocer las operaciones auxiliares de guarnicionería dentro del área profesional de confección. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para conocer la elaboración de productos de guarnicionería.

Categorías: [Administración y Oficinas](#), [Artes y Artesanías](#), [Certificados de Profesionalidad Online](#), [Cursos online](#) |

INFORMACIÓN

Duración	60 h
Modalidad	Online

Docencia	TUTOR PERSONAL
Prácticas	GESTIÓN DE PRÁCTICAS EN EMPRESAS
Método de pago	FINANCIACIÓN SIN INTERESES
Centro de empleo	AGENCIA DE COLOCACIÓN
Formación acreditada	CENTRO ACREDITADO POR EL SEPE

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ELABORACIÓN DE ARTÍCULOS DE GUARNICIONARÍA

1. Reconocer el tipo de artículo y su uso.
2. Enumerar las piezas y componentes del artículo.
3. Identificar las operaciones a realizar
4. Utilizar y/o elaborar en su caso los patrones necesarios.
5. Seleccionar el material necesario según modelo de silla o artículo.
6. Realizar las operaciones de corte, rebajado, aparado y acabado aplicando los procedimientos y técnicas adecuados.
7. Elaborar las trenzas, bordados, repujados y grabados con habilidad y aplicando las técnicas correctas según diseño.
8. Realizar el cosido a mano o a máquina aplicando las técnicas correctas según tipo de unión.
9. Comprobar la calidad de los componentes cortados, decorados y cosidos de manera rigurosa y eficaz, corrigiendo las anomalías detectadas de acuerdo a la orden de producción.
10. Colocar los elementos decorativos en los lugares señalados.
11. Cumplimentar la documentación correspondiente.
12. Respetar en todo momento las medidas preventivas de salud y seguridad en la actividad.
13. Aplicar las normativas comunitarias y españolas referentes al etiquetado de artículos y complementos de guarnicionaría

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EQUIPOS Y GUARNICIONES PARA EL CABALLO DE ANDAR Y TIRO

1. Cabezadas: vaqueras, inglesas, de cuadra y otras. Bridas: cabezada de doble embocadura, filete y bocado, bozales, collares y otros. Equipo para dar cuerda (rienda o ronzal largo).
2. Cinchas (vaqueras y españolas) y acciones, baticolas, petrales o pecho petrales, pecherines,

martingalas, gamarras, riendas de atar y otros.

- Tipos de cinchas: lona, cuerda o nylon tejidas y cuero. Mantas de sillas, bolsas de lastre, sudaderas, mosqueros de cerda, frontales gruperas, fundas y otros Protectores: de piernas y manos, de menudillos, de trabajo (tendoneras o médicos), de competición, de transporte o viaje (rodilla, corvejones). Sistema de cierre: velcro, cierres metálicos o broches y hebillas con correas elásticas y otros: Atalaje de enganches de coche de caballos para tiro, carga y montería.
- Piezas que componen las guarniciones más representativas.
- Enganches de coches de caballos para diferentes disciplinas ecuestres: 1 o más caballos y distinta posición, tanden o en pareja. Guarniciones: de tronco (limonera y calesera), de guía y delanteras.
- Petrales: adornos c/cascabeles, campanillas, colgadores, tapahebillas, retranca, pompones y otros.
- Equipo y prendas de vestir de uso en hípica Zahones: tipos y aplicaciones (bordados, calados y otros). Polainas, faltriqueras, zurrones y otros.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ARTÍCULOS PARA CAZA, PESCA, ANIMALES DE COMPAÑÍA Y OTROS

- Tipos de artículos para caza, pesca, animales de compañía y otros. Fundas y bolsas de transportes de armas, cañas, palos golf, porta esquíes y otros.
- Fundas para navajas, cuchillos, bayonetas, porte de armas y otros.
- Artículos de caza: bolsas de ojeo, portacaza y otros. Cananas: para cartuchos, porta balas, porta conejos, porta cargador, con bandolera y otros. Alforjas.
- Animales de compañía: bozales, collares y otros.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TÉCNICAS DE FABRICACIÓN DE EQUIPOS Y GUARNICIONES EN HÍPICA

- Identificar el artículo a elaborar y su posterior uso.
- Enumerar las piezas que componen el artículo a fabricar.
- Reconocer las fases y operaciones necesarias para a elaboración del artículo.
- Preparar los materiales necesarios para realizar la silla o artículo.
- Utilizar o, en su caso, reproducir los patrones necesarios.
- Preparar las máquinas y herramientas necesarias para la elaboración del artículo.
- Realizar el cortado y rebajado de las piezas que componen el artículo, aplicando los procedimientos y técnicas adecuados.
- Realizar las operaciones de cosido manual o a máquina aplicando las técnicas correctas según tipo de unión.
- Comprobar la calidad de los trabajos realizados.
- Colocar los elementos decorativos en los lugares señalados.

11. Cumplir medidas preventivas de salud y seguridad en la actividad.
12. Complimentar la documentación correspondiente.
13. Aplicar las normativas comunitarias y españolas referentes al etiquetado de artículos y complementos de hípica

UNIDAD DIDÁCTICA 5. TÉCNICAS DE FABRICACIÓN DE EQUIPOS Y GUARNICIONES EN CAZA, PESCA Y ARTÍCULOS DE ANIMALES DE COMPAÑÍA

1. Identificar el artículo a elaborar y su posterior uso.
2. Enumerar las piezas que componen el artículo a fabricar.
3. Reconocer las fases y operaciones necesarias para la elaboración del artículo.
4. Preparar los materiales necesarios para realizar el artículo de caza, pesca o para animales de compañía.
5. Utilizar o, en su caso, reproducir los patrones necesarios.
6. Preparar las máquinas y herramientas necesarias para la elaboración del artículo.
7. Realizar el cortado y rebajado de las piezas que componen el artículo, aplicando los procedimientos y técnicas adecuados.
8. Realizar las operaciones de cosido manual o a máquina aplicando las técnicas correctas según tipo de unión.
9. Comprobar la calidad de los trabajos realizados.
10. Colocar los elementos decorativos en los lugares señalados.
11. Cumplir medidas preventivas de salud y seguridad en la actividad.
12. Complimentar la documentación correspondiente. Fichas técnicas.
13. Aplicar las normativas comunitarias y españolas referentes al etiquetado de artículos y complementos de caza, pesca y artículos de animales de compañía.