

UF1726 PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN DEL MANTENIMIENTO Y ALMACENAMIENTO DE LA UTILERÍA Y DE LOS EQUIPOS AUXILIARES



180,00 € - 250,00 €

En el ámbito de las artes y artesanía, es necesario conocer los diferentes campos de la utilería para el espectáculo en vivo, dentro del área profesional artes escénicas. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para planificar y gestionar el proyecto de utilería para un evento o espectáculo en vivo en condiciones cambiantes de explotación coordinando y supervisando su ejecución

Categorías: [Administración y Oficinas](#), [Artes y Artesanías](#), [Certificados de Profesionalidad Online](#), [Cursos online](#) |

INFORMACIÓN

Duración	30 h
Modalidad	Online

Docencia	TUTOR PERSONAL
Prácticas	GESTIÓN DE PRÁCTICAS EN EMPRESAS
Método de pago	FINANCIACIÓN SIN INTERESES
Centro de empleo	AGENCIA DE COLOCACIÓN
Formación acreditada	CENTRO ACREDITADO POR EL SEPE

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

UNIDAD FORMATIVA 1. PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN DEL MANTENIMIENTO Y ALMACENAMIENTO DE LA UTILERÍA DE LOS EQUIPOS Y MATERIALES AUXILIARES DE UTILERÍA.

UNIDAD DIDÁCTICA 1. GESTIÓN DEL ALMACENADO Y LOGÍSTICA DE MATERIALES Y UTILERÍA.

1. Previsión de las necesidades logísticas. Sistema logístico de información.
2. Análisis de las características de los elementos a almacenar: material de que se compone, tamaño, forma, fragilidad, caducidad, entre otros.
3. Gestión de las herramientas, maquinas, materiales y utensilios para el almacenado: transpalets, embalajes, cintas y cinchas, entre otros.
4. Tarifas y regulación del transporte.
5. Gestión de los lugares de almacenamiento de equipos, materiales y utilería: naves, contenedores, estanterías industriales, armarios de almacenado de pinturas y productos especiales, frigoríficos, entre otros.
6. Sistemas de almacenamiento y manejo de mercancías de materiales y utilería.
7. Decisiones sobre la política de inventarios y marcado.
8. Decisiones sobre planificación de compras y producción.
9. Utilización de programas informáticos para el control presupuestario y de inventarios.
10. Control logístico de la existencias almacenadas:
11. - Control del estado de las existencias.
12. - Ubicación y código de los elementos almacenados.
13. - Sistemas de registro de entradas y salidas del material.
14. - Programas para la catalogación y documentación gráfica de los elementos de utilería.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PLANIFICACIÓN DEL MANTENIMIENTO DE EQUIPOS, MATERIALES, INSTALACIONES Y ESCENOGRAFÍAS PROPIOS DE LA UTILERÍA ESCÉNICA.

1. Planificación de mantenimiento correctivo y preventivo de los materiales, equipos e instalaciones de la utilería escénica:
 2. - Determinación de los fallos funcionales y técnicos de los sistemas que componen los equipos e instalaciones.
 3. - Determinación de los modos de fallo, funcionales y técnicos.
 4. - Estudio de las consecuencias del fallo.
 5. - Determinación de las medidas preventivas.
 6. - Selección de las tareas de mantenimiento.
 7. - Determinación de las frecuencias óptimas para cada tarea.
 8. - Elaboración del plan integral de mantenimiento, redacción de procedimientos.
 9. - Evaluación de resultados del mantenimiento.
10. Planificación del mantenimiento correctivo y preventivo de elementos para las máquinas y artilugios para los efectos especiales, los sistemas elevación y suspensión:
 11. - Elementos de suspensión: cables, cuerdas, eslingas, cadenas, entre otros.
 12. - Elementos de unión y accesorios: mosquetones, grilletes, tensores, grapas, entre otros.
 13. - Equipos de elevación puntual: polipastos manuales y motorizados, tornos, trácteles, entre otros.
 14. - Elevadores, trampas, escotillones y similares acoplados al decorado.
 15. - Sistemas de cortinajes manuales y eléctricos acoplados al decorado.
 16. - Sistemas de apertura y cierre de (puertas, ventanas, arcones, entre otros), manuales, hidráulicos, motorizados,
17. Planificación del mantenimiento correctivo y preventivo de herramientas, máquinas, utensilios e instalaciones del taller :
 18. - Herramientas de mano: afilado de serruchos, brocas y elementos de corte, entre otros.
 19. - Máquinas portátiles: limpieza de taladros, caladoras, lijadoras, entre otros.
 20. - Máquinas fijas: ajustes, limpieza y mantenimiento eléctrico de la sierra mural, combinada, taladro vertical, entre otros.
 21. - Utensilios: cubetas, brochas, rodillos, espátulas, paletas, entre otros.
22. Mantenimiento de obligado cumplimiento para los locales de pública concurrencia destinados al espectáculo.