

UF1461 MAQUETACIÓN DE PRODUCTOS EDITORIALES(ONLINE)



180,00 € - 250,00 €

Este curso se ajusta a lo expuesto en el itinerario de aprendizaje perteneciente a la Unidad Formativa UF1461 Maquetación de Productos Editoriales, incluida en el Módulo Formativo MF0698_3 Arquitectura tipográfica y maquetación, regulada en el Real Decreto 1520/2011, de 31 de octubre, que permita al alumnado adquirir las competencias profesionales necesarias para maquetar productos editoriales.

Categorías: [Artes Gráficas](#) |

INFORMACIÓN

Duración	50 h
Modalidad	Online
Docencia	TUTOR PERSONAL
Prácticas	GESTIÓN DE PRÁCTICAS EN EMPRESAS

Método de pago	FINANCIACIÓN SIN INTERESES
Centro de empleo	AGENCIA DE COLOCACIÓN
Formación acreditada	CENTRO ACREDITADO POR EL SEPE

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

UNIDAD FORMATIVA 1. MAQUETACIÓN DE PRODUCTOS EDITORIALES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MAQUETACIÓN DE UN PRODUCTO EDITORIAL

1. Plataformas y software de edición de textos e imágenes.
2. Distribución de la página:
3. - Normas y teorías compositivas de la página.
4. - Creación de retículas compositivas.
5. Creación de páginas maestras:
6. - Elementos de la página maestra.
7. - Aplicación de páginas maestras.
8. - Cambios en las páginas maestras
9. Creación de hojas de estilo:
10. - Estilos de carácter.
11. - Estilos de párrafo.
12. - Estilos anidados.
13. Introducción y composición de textos:
14. - Importación de textos.
15. - Selección de tipografías.
16. - Aplicación de estilos al texto.
17. - Normas de composición de textos.
18. - Tipos de párrafos.
19. - Normas de legibilidad y Componentes tipográficos de una publicación.
20. - Preparación e introducción de imágenes.
21. - Selección de imágenes según sistema de reproducción.
22. - Tratamiento de la imagen para reproducciones editoriales.
23. - Maquetación de las imágenes con respecto al texto y a la página.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ELABORACIÓN DE MAQUETAS DE PRODUCTOS EDITORIALES

1. Materiales para la creación de maquetas:
2. - Sistemas de impresión digital de pruebas.
3. - Simulación de acabados y encuadernación en las maquetas.
4. Creación de maquetas:
5. - Especificaciones de salida para la elaboración de la maqueta.
6. Impresión de maquetas.
7. - Impresión Láser, Plotter, Impresión digital y otros sistemas de impresión.
8. - Colocación en el soporte de presentación; Encuadernación.
9. Calidad en las maquetas:
10. - Revisión de los aspectos de legibilidad y estética de la maqueta.
11. - Corrección de maquetas para elaborar la maqueta definitiva.

