

UF1299 REPRODUCCIÓN DE PIEZAS CERÁMICAS ARTESANALES MEDIANTE MOLDEO DE MASA PLÁSTICA(ONLINE)



180,00 € - 250,00 €

Este curso se ajusta a lo expuesto en el itinerario de aprendizaje perteneciente a la Unidad Formativa UF1299 Reproducción de piezas cerámicas artesanales mediante moldeo de masa plástica, incluida en el Módulo Formativo MF1685_1 Reproducción de piezas cerámicas artesanales mediante moldes, regulada en el Real Decreto 1521/2011, de 31 de octubre, que permita al alumnado adquirir las competencias profesionales necesarias para reproducir piezas cerámicas artesanales mediante moldes.n

Categorías: [Artes y Artesanía](#), [Cursos online](#), [Formación Profesional y Oficios](#) |

INFORMACIÓN

Duración 40 h

Modalidad	Online
Docencia	TUTOR PERSONAL
Prácticas	GESTIÓN DE PRÁCTICAS EN EMPRESAS
Método de pago	FINANCIACIÓN SIN INTERESES
Centro de empleo	AGENCIA DE COLOCACIÓN
Formación acreditada	CENTRO ACREDITADO POR EL SEPE

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

UNIDAD FORMATIVA 1. REPRODUCCIÓN DE PIEZAS CERÁMICAS ARTESANALES MEDIANTE MOLDEO DE MASA PLÁSTICA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PREPARACIÓN DE MOLDES PARA REPRODUCCIÓN DE PIEZAS CERÁMICAS ARTESANALES MEDIANTE MOLDEO DE MASA PLÁSTICA

1. Descripción de moldes
2. - Composición de moldes
3. * Partes del molde
4. * Piezas del molde: caja madre, elementos de sujeción (gomas y cintas)
5. Desmoldeantes para empleo de masa plástica
6. - Características generales
7. - Tipos y usos
8. Preparación de moldes para elaboración de piezas cerámicas artesanales
9. - Materiales y herramientas
10. - Operaciones de suministro y preparación de moldes
11. - Operaciones de Almacenaje

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DESCRIPCIÓN Y ACONDICIONAMIENTO DE PASTAS CERÁMICAS

1. Conceptos generales:
2. - Características
3. - Clasificación y uso
4. Propiedades:

5. - Plasticidad
6. - Grado de humedad
7. - Coloración
8. Acondicionamiento de pastas cerámicas en estado plástico para la reproducción de piezas cerámicas artesanales
9. - Procedimientos de humectación y amasado
10. - Extrusionado
11. - Procedimientos de desleído y filtroprensa.
12. Residuos: tratamiento y peligrosidad

UNIDAD DIDÁCTICA 3. REPRODUCCIÓN DE PIEZAS CERÁMICAS ARTESANALES MEDIANTE EL EMPLEO DE MASA PLÁSTICA

1. Realización de planchas:
 2. - Amasado de la pasta
 3. - Alisado
 4. - Recorte de la plancha
5. Conformado de las piezas
6. - Moldeado de las planchas sobre las piezas del molde
7. - Montaje de piezas del molde
8. Identificación de defectos relacionados con el conformado en estado plástico
9. - Tipos de defectos:
 10. * de mano de obra
 11. * de materiales
 12. * de proceso
 13. * de método
14. - Causas de los defectos
15. - Como prevenirlos
16. * Métodos de detección.
17. * Actuaciones preventivas

UNIDAD DIDÁCTICA 4. APLICACIÓN DE MEDIDAS DE PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES Y AMBIENTALES ASOCIADOS AL PROCESO DE REPRODUCCIÓN DE PIEZAS CERÁMICAS ARTESANALES MEDIANTE MOLDEO DE MASA PLÁSTICA

1. Identificación de riesgos y condiciones de seguridad en la reproducción mediante moldeo de masa plástica de piezas cerámicas artesanales
2. Riesgos contaminantes de las materias primas.

3. - Peligrosidad
4. - Tratamientos de reciclado y reutilización.
5. Normativa de riesgos laborales y gestión medioambiental relacionada con la elaboración de piezas artesanales de cerámica mediante moldeo de masa plástica

