

UF0395 ARMADO Y MONTAJE DE ARTES Y APAREJOS DE PESCA



180,00 € - 250,00 €

En el ámbito marítimo pesquera, es necesario conocer los diferentes campos de la confección y montaje de artes y aparejos, dentro del área profesional pesca y navegación. Así, con el presente curso se pretende aportar los conocimientos necesarios para el armado y montaje de artes y aparejos de pesca.

Categorías: [Certificados de Profesionalidad](#), [Certificados de Profesionalidad Online](#), [Marítimo Pesquera](#) |

INFORMACIÓN

Duración	70 h
Modalidad	Online
Docencia	TUTOR PERSONAL

Prácticas	GESTIÓN DE PRÁCTICAS EN EMPRESAS
Centro de empleo	AGENCIA DE COLOCACIÓN
Formación acreditada	CENTRO ACREDITADO POR EL SEPE

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

UNIDAD FORMATIVA 1. ARMADO Y MONTAJE DE ARTES Y APAREJOS DE PESCA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ARMADO Y MONTAJE DE ARTES DE PESCA.

1. Cálculo para determinar la longitud de las relingas:
 2. - Coeficientes vertical y horizontal de la malla.
 3. - Longitud de red paño estirado. Longitud de red armada.
 4. - Coeficiente de colgadura. «Embando» / «bolso».
 5. - Altura red paño estirado. Altura efectiva.
 6. - Coeficiente de armadura.
 7. - Aplicación práctica de los cálculos.
8. Montaje de artes de pesca:
 9. - Pegada de paños.
 10. - Pegadura de piezas de mallaje diferente.
 11. - Tipos de tiras de refuerzo según el arte. Refuerzos de mallas dobles.
 12. - Nudos y costuras necesarios para el armado con artes
 13. - Elaboración de trallas o relingas, costadillos, trencillas, corta averías.
 14. - Montaje de los distintos paños sobre las relingas, costadillos y trencillas en los artes atendiendo a las singularidades de cada uno.
 15. - Fijación de flotaciones, lastres, bollas y burlones en los diferentes artes atendiendo a planos o a los usos y costumbres.
 16. - Cabos de flotación y fondeo, pies de gallo, rabizas y demás elementos complementarios atendiendo al tipo de artes. Montaje de los mismos.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ARMADO DE APAREJOS DE PESCA.

1. Nudos, costuras y empates utilizados en el montaje del palangre.
2. Armado de los distintos palangres y otros aparejos: medidas de los palangres.

3. Flotaciones y pesos.
4. Conceptos de los diferentes tipos de boyas, flotaciones y pesos que forman el equipo de pesca de los diferentes palangres.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PREVENCIÓN DE RIESGOS RELACIONADOS CON EL ARMADO Y MONTAJE DE ARTES Y APAREJOS.

1. Posturas adecuadas para la realización de las actividades.
2. Riesgos derivados de las malas posturas de trabajo.
3. Nivel de exposición del trabajador según las condiciones climatológicas.
4. Medidas preventivas y protección del redero/a.
5. Equipos de protección individual. Ropa de protección. Protección de las manos.
6. Primeros auxilios y citaciones de emergencia.

