

## TÉCNICO EN ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL E INTEGRACIÓN SOCIAL EN EL ANCIANO(ONLINE)



**350,00 € - 425,00 €**

Este curso Técnico en Animación Sociocultural e Integración Social en el Anciano prepara al alumno para adquirir una formación en la gestión de programas de actividades culturales, de ocio y de tiempo libre y en la dinamización de grupos con la finalidad de favorecer así la integración social en el anciano

**Categorías:** [Actividad Física y del Deporte](#), [Cursos online](#), [Ocio y Tiempo Libre](#) |

### INFORMACIÓN

<b>Duración</b>	200 h
<b>Modalidad</b>	Online
<b>Docencia</b>	TUTOR PERSONAL
<b>Prácticas</b>	GESTIÓN DE PRÁCTICAS EN EMPRESAS

<b>Método de pago</b>	FINANCIACIÓN SIN INTERESES
<b>Centro de empleo</b>	AGENCIA DE COLOCACIÓN
<b>Formación acreditada</b>	CENTRO ACREDITADO POR EL SEPE

## **DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO**

### 1. MÓDULO 1. EL ENVEJECIMIENTO

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 1. DELIMITACIÓN DEL CONCEPTO DE VEJEZ**

1. Definición del envejecimiento
2. Envejecimiento poblacional
3. - Situación de envejecimiento poblacional
4. - Conceptos de longevidad y Esperanza máxima de vida
5. - Diferentes conceptos de edad
6. Teorías del envejecimiento
7. - Teorías Estocásticas
8. - Teorías no estocásticas
9. Disciplinas importantes en la tercera edad
10. - Geriatría y gerontología
11. - Introducción a la psicogerontología

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 2. ASPECTOS FISIOLÓGICOS CARACTERÍSTICOS DEL ENVEJECIMIENTO**

1. Cambios en la fisonomía humana producto del envejecimiento
2. - Cambios en el aspecto exterior
3. - Cambios en la composición corporal
4. - Cambios en los signos vitales
5. - Cambios en los órganos de los sentidos
6. - Cambios en el aparato circulatorio, digestivo y en el riñón
7. - Cambios en el sistema endocrino, el sistema inmunitario y el sistema nervioso
8. - Cambios en el sistema musculoesquelético
9. Peculiaridades de las enfermedades en el anciano
10. - Enfermedades más frecuentes en el adulto mayor

### **UNIDAD DIDÁCTICA 3. CAMBIOS PSICOLÓGICOS EN LA VEJEZ**

1. Aspectos Generales
2. Cambios afectivos
3. - Procesos de pérdida: El duelo
4. - Evolución de la afectividad. Teorías explicativas
5. El autoconcepto y la autoestima en la vejez
6. Cambios en la personalidad
7. Cambios en el funcionamiento cognitivo
8. - Memoria
9. - Aprendizaje
10. - Funcionamiento Intelectual y el lenguaje
11. Principales trastornos psicológicos en la vejez
12. - Depresión
13. - Demencias
14. MÓDULO 2. ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL EN LA TERCERA EDAD

### **UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA JUBILACIÓN, EL OCIO Y EL TIEMPO LIBRE EN EL ANCIANO**

1. Jubilación
2. - El proceso
3. - Los determinantes
4. - La preparación para la jubilación
5. - La jubilación tardía
6. Ocio y tiempo libre en el anciano
7. - La importancia de realizar actividades
8. - Cómo se ocupa
9. - Factores que influyen en la motivación hacia las actividades

### **UNIDAD DIDÁCTICA 5. ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL, OCIO Y TIEMPO LIBRE**

1. La pedagogía del ocio
2. ¿Qué es la animación sociocultural?
3. - Características del animador sociocultural
4. Planificación de Actividades de Ocio y Tiempo Libre: elección de las técnicas adecuadas
5. - Normas generales para el uso de las técnicas de grupo
6. El juego
7. La actividad física en el medio natural

8. Dinámicas de grupo
9. - Aplicaciones a los distintos campos de la vida social
10. - Técnicas de dinámica de grupo

## **UNIDAD DIDÁCTICA 6. ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL EN LA TERCERA EDAD**

1. Desarrollo histórico de la animación sociocultural
2. Orígenes de la animación sociocultural
3. - ¿Qué es la animación sociocultural?

## **UNIDAD DIDÁCTICA 7. LA FIGURA DEL MONITOR-ANIMADOR SOCIOCULTURAL EN GERIATRÍA**

1. El animador sociocultural
2. - ¿Quién es el animador sociocultural?
3. La profesión de Animador
4. - Funciones del animador
5. - Estilos con los que el animador ejerce su profesión
6. Perfiles de la profesión de animador
7. Dinámicas de Animación

## **UNIDAD DIDÁCTICA 8. ELABORACIÓN DE PROGRAMAS Y PROYECTOS PARA LA ANIMACIÓN CON ANCIANOS**

1. Clasificación de conceptos
2. - Definición de plan, programa y proyecto
3. - El proyecto como unidad de intervención sociocultural
4. La elaboración de proyectos de Animación Sociocultural
5. - Propuesta para el diseño de proyectos de animación sociocultural
6. - Elementos configuradores del proyecto
7. Proceso de elaboración
8. - Diagnóstico y planificación
9. - Aplicación-ejecución
10. - La evaluación
11. MÓDULO 3. INTEGRACIÓN SOCIAL EN LA TERCERA EDAD

## **UNIDAD DIDÁCTICA 9. ÁMBITO DE LA INTERVENCIÓN E INTEGRACIÓN SOCIAL**

1. Necesidad, Acción e Intervención Social

2. - La Intervención Social
3. - Tipos de Necesidades y demandas sociales
4. Bases Caritativas, Benéficas y Filantrópicas de la Acción Social
5. - Beneficencia Privada
6. - Beneficencia Estatal
7. - El Estado de Bienestar
8. Beneficencia y Acción Social en España
9. - Inicios de la Beneficencia Pública en España
10. - La Democracia y la Creación del Estado de Bienestar en España
11. - Principales Líneas de Desarrollo del Estado de Bienestar Social en España
12. Campo de Acción
13. - Familia e Infancia
14. - Juventud
15. - Ancianos
16. - Discapacidades y enfermedades crónicas
17. - Toxicomanías
18. - Delincuentes e inmigración

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 10. RECURSOS DESTINADOS A LA TERCERA EDAD**

1. Recursos sociales ofrecidos a la tercera edad
2. - Servicios de Ayuda a Domicilio
3. - Teleasistencia y ayudas técnicas
4. - Servicios intermedios y de respiro familiar (estancias temporales y centros de día)
5. - Estancias de día en centros gerontológicos
6. - Los centros de día para personas mayores dependientes
7. Ley de Promoción de la autonomía y atención a las personas en situación de dependencia
8. Asociaciones y grupos de ayuda

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 11. APLICACIÓN DE TÉCNICAS PARA FAVORECER LA RELACIÓN SOCIAL**

1. Estrategias de intervención en comunicación
2. - Fases de la relación de ayuda
3. Proceso de selección del sistema alternativo de comunicación
4. Recursos comunicativos
5. - Escucha activa
6. - Empatía
7. - Asertividad

8. - Habilidades de comunicación necesarias para dirigirse a un grupo
9. Técnicas de comunicación alternativa y aumentativa para personas con deficiencias físicas, motrices o psíquicas
10. Técnicas de comunicación alternativa y aumentativa para personas con deficiencias sensoriales
11. - Sistemas alternativos y aumentativos de comunicación más usados para personas con deficiencias sensoriales
12. Ayudas técnicas en la comunicación alternativa y aumentativa. Ayudas técnicas para la información y señalización
13. - Ayudas técnicas en la comunicación alternativa y aumentativa
14. - Ayudas técnicas para la información y la señalización
15. Técnicas de observación de la evolución general de la persona dependiente
16. Sensibilidad ante los problemas de comunicación de las personas dependientes

