

MONITOR DE ARTETERAPIA



350,00 € - 450,00 €

La arteterapia se trata de un tipo de terapia psicológica que se sirve de las artes plásticas como herramienta para recuperar o mejorar la salud mental y el bienestar emocional y social de los usuarios. La arteterapia engloba todo tipo de disciplinas artísticas, y requiere de una serie de conocimientos para llevar a cabo su aplicación de forma adecuada y eficiente. Por medio del presente curso de monitor de arteterapia se ofrecen al alumnado los conocimientos y competencias profesionales adecuadas para su correcta ejecución.

Categorías: [Cursos online](#), [Psicología y Psiquiatría](#) |

INFORMACIÓN

Duración

200 h

Modalidad	Online
Docencia	TUTOR PERSONAL
Prácticas	GESTIÓN DE PRÁCTICAS EN EMPRESAS
Método de pago	FINANCIACIÓN SIN INTERESES
Centro de empleo	AGENCIA DE COLOCACIÓN
Formación acreditada	CENTRO ACREDITADO POR EL SEPE

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA ARTETERAPIA

1. Arteterapia. Conceptos clave
2. - ¿Qué es la arteterapia?
3. - Origen y contexto histórico de la arteterapia
4. - La psicología humanista y el concepto del “ser humano integrado”
5. - Relación entre arte y terapia
6. - Objetivos de la arteterapia
7. Proceso de intervención y metodología utilizada en arteterapia
8. Aplicaciones y beneficios de la arteterapia
9. - Ámbito educativo
10. - Ámbito social
11. - Ámbito clínico
12. Perfil general del arteterapeuta

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TIPOS DE ARTETERAPIA

1. Danza
2. Dibujo y pintura
3. Música
4. Teatro

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ARTETERAPEUTA Y PACIENTE

1. El perfil del arteterapeuta
2. - Actitudes básicas del arteterapeuta
3. - Competencias profesionales como arteterapeuta
4. El perfil del paciente
5. - Beneficios generales que aporta el arteterapia al paciente
6. Relación arteterapeuta-paciente

UNIDAD DIDÁCTICA 4. TÉCNICAS Y RECURSOS EMPLEADOS EN LA ARTETERAPIA

1. Cómo desarrollar la arteterapia
2. - El lugar de desarrollo de las sesiones de arteterapia
3. - Recursos utilizados en arteterapia
4. - Principales elementos gráficos
5. Ejercicios

UNIDAD DIDÁCTICA 5. LA CREATIVIDAD EN LA ARTETERAPIA

1. Pensamiento creativo
2. Fases de la creatividad en arteterapia
3. Búsqueda de nuevas ideas
4. - Generalidades del Brainstorming
5. - La sesión de Brainstorming y sus reglas de aplicación
6. - Recomendaciones para una sesión y consejos generales
7. Técnicas de creatividad utilizadas en arteterapia
8. - Seis sombreros para pensar
9. - Otras técnicas

UNIDAD DIDÁCTICA 6. DISEÑO DE UNA SESIÓN DE ARTETERAPIA

1. Elementos clave en una sesión arteterapéutica
2. - Métodos arteterapéuticos
3. - Plan de actuación de una sesión arteterapéutica
4. Diseño de una sesión arteterapéutica
5. - El proceso de planificación
6. - Programación de un proyecto arteterapéutico
7. Ejemplo del diseño de un taller arteterapéutico
8. - Desarrollo de la programación del taller arteterapéutico

UNIDAD DIDÁCTICA 7. ARTETERAPIA EN EL CONTEXTO EDUCATIVO

1. El arte en la educación
2. - Educación artística y arteterapia
3. Arteterapia y Educación
4. Psicodiagnóstico: Psicología infantil y juvenil en el ámbito escolar
5. - El dibujo como prueba de diagnóstico
6. - Consideraciones prácticas sobre como expresan los niños sus emociones a través del dibujo
7. - Ejemplos de análisis del dibujo

UNIDAD DIDÁCTICA 8. ARTETERAPIA Y DISCAPACIDAD INTELECTUAL

1. Discapacidad Intelectual
2. Tipos de Discapacidad Intelectual
3. Características fundamentales de las personas con Discapacidad Intelectual
4. - Áreas afectadas
5. El arte como instrumento de inclusión en personas con discapacidad
6. - Creatividad en pacientes con Discapacidad Intelectual
7. - El proceso arteterapéutico
8. - El rol del arteterapeuta en una sesión con pacientes con Discapacidad Intelectual

UNIDAD DIDÁCTICA 9. EL PAPEL DEL ARTETERAPIA EN REHABILITACIÓN Y PREVENCIÓN DE LA SALUD MENTAL

1. Concepto de salud mental
2. Teorías en el origen de la salud mental
3. Promoción y prevención de la salud
4. - Prevención de la enfermedad
5. El estigma en salud mental
6. Arte y salud mental
7. - Los dispositivos artísticos en arteterapia
8. - Recomendaciones en la aplicación de dispositivos artísticos en sesiones arteterapéuticas

UNIDAD DIDÁCTICA 10. ARTETERAPIA Y ADOLESCENCIA

1. La adolescencia
2. - Cambios físicos
3. - Cambios psicológicos
4. - Cambios sociales

5. La adolescencia como período crítico del desarrollo.
6. Trastornos del desarrollo neurológico en adolescentes
7. - Trastornos del aprendizaje y la comunicación
8. - Trastornos por déficit de atención con hiperactividad (TDAH)
9. - Trastornos de la conducta motora
10. - Trastornos destructivos, del control de los impulsos y de la conducta
11. Arteterapia en adolescentes
12. - Dimensiones dentro del arteterapia
13. - Contextos donde puede ser aplicada el arteterapia con adolescentes
14. - Una gran herramienta para el desarrollo personal

UNIDAD DIDÁCTICA 11. ARTETERAPIA DESDE UNA PERSPECTIVA FEMINISTA

1. La mujer en la sociedad actual
2. - Relaciones jerarquizadas
3. - La igualdad entre mujeres y hombres
4. El papel de la mujer en el arte
5. - Las mujeres artistas
6. - Arte Feminista
7. - La discriminación de las mujeres en el arte
8. Arteterapia como construcción y empoderamiento