

MF0806_3 PROGRAMAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL (ONLINE)



250,00 € - 350,00 €

Este se ajusta al itinerario formativo del Módulo Formativo MF0806_3 Programa de Educación Ambiental certificando el haber superado las distintas Unidades de Competencia en él incluidas, y va dirigido a la acreditación de las Competencias Profesionales adquiridas a través de la experiencia laboral y de la formación no formal que permitirá al alumnado adquirir las competencias profesionales necesarias para aplicar técnicas de comunicación, animación sociocultural y dinámica de grupos, realizar acciones y actividades de educación ambiental, así como elaborar materiales didáctico-divulgativos y de seguimiento de las acciones y actividades de educación ambiental.

Categorías: [Seguridad y Medio Ambiente](#) |

INFORMACIÓN

Duración	120 h
Modalidad	Online
Docencia	TUTOR PERSONAL
Prácticas	GESTIÓN DE PRÁCTICAS EN EMPRESAS

Método de pago	FINANCIACIÓN SIN INTERESES
Centro de empleo	AGENCIA DE COLOCACIÓN
Formación acreditada	CENTRO ACREDITADO POR EL SEPE
Precio	Particular, Empresa

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

MÓDULO 1. PROGRAMAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

UNIDAD FORMATIVA 1. EDUCACIÓN AMBIENTAL Y ÁMBITOS DE APLICACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. IDENTIFICACIÓN DEL MARCO CONCEPTUAL Y ANÁLISIS HISTÓRICO DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL.

1. Educación ambiental formal:
2. - Definición y objetivos.
3. - Retos actuales y finalidad de la EA formal.
4. - Metodología, instrumentos y actuaciones de la educación ambiental formal (charla, debate, juego de rol, dinámicas de grupo, simulaciones, manualidades ambientales, talleres ambientales, ecoauditorías y en el centro educativo, entre otros).
5. - Características del destinatario en EA formal (interés, motivación, público cautivo, capacidades cognitivas, disposición y dedicación, entre otros).
6. - La educación ambiental formal en el Sistema Educativo.
7. Educación ambiental no formal.
8. - Definición y objetivos.
9. - Retos actuales y finalidad de la educación ambiental no formal.
10. - Metodología de la educación ambiental no formal.
11. - Características del destinatario en EA no formal (interés, motivación, público no cautivo, capacidades cognitivas, disposición y dedicación, entre otros).
12. - Tipos de actuaciones en EA no formal (interpretación del Patrimonio, juegos ambientales, actividades de ocio y tiempo libre y campañas de sensibilización, entre otros).
13. - Ámbitos de aplicación de la educación ambiental no formal (Espacios Naturales Protegidos, Espacios Naturales sin nivel de protección, medio urbano, medio rural y medio acuícola, entre otros).

14. Funciones y principios básicos de la educación ambiental.
15. Evolución y finalidad de la EA: del conocimiento del medio al desarrollo sostenible
16. - La primera etapa: Educación para el ambiente.
17. - La segunda etapa: Educación en el ambiente.
18. - La etapa actual: Educación para el desarrollo sostenible.
19. Libro Blanco de la educación ambiental en España.
20. Educación ambiental como herramienta de gestión ambiental.
21. El aprendizaje según la etapa evolutiva del destinatario.
22. Equipamientos con potencial educativo para desarrollar EA en Espacios Naturales Protegidos, Espacios Urbanos o Rurales como centros de visitantes, áreas recreativas, senderos, museos y aulas de la naturaleza, entre otros.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. COMUNICACIÓN EN LA EDUCACIÓN AMBIENTAL.

1. Proceso de comunicación y sus elementos.
2. Formas de comunicación:
3. ? Comunicación verbal.
4. ? Lenguaje escrito.
5. ? Comunicación no verbal.
6. Cómo hablar en público:
7. ? Exposición oral.
8. ? Recursos del orador.
9. ? Estructura de una sesión informativa.
10. Interferencias, barreras y condiciones de la comunicación.
11. Características de los interlocutores: comunicación asertiva.
12. Habilidades sociales como escucha activa, empatía y resolución de conflictos.
13. Medios didácticos audiovisuales:
14. ? Usos y características.
15. ? Diseño de presentaciones multimedia.
16. Canales de comunicación y participación como carteles, folletos y trípticos.
17. Campañas de información, comunicación y sensibilización:
18. - Características y objetivos.
19. - Metodologías de desarrollo.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. APLICACIÓN DE TÉCNICAS EN ACTIVIDADES DE INTERPRETACIÓN Y EDUCACIÓN AMBIENTAL.

1. Objetivos y características de la animación.

2. Tipologías de la animación:
3. - Sociocultural.
4. - De tiempo libre.
5. - Turística.
6. - Deportiva.
7. Técnicas de dinámicas de grupo:
8. - Tipos y características.
9. - Relación tamaño grupo-comunicación.
10. - Técnicas en función del tamaño del grupo (jornadas, mesas redonda y estudio de casos, entre otras).
11. Dinamización y control de las actuaciones de los miembros del grupo.

UNIDAD FORMATIVA 2. INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO COMO ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN Y GESTIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO COMO TÉCNICA APLICADA A PROGRAMAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL.

1. Ámbitos de actuación de la interpretación del patrimonio.
2. Objetivos y funciones.
3. Principios de la interpretación del patrimonio:
4. - Los Principios de Freeman Tilden.
5. - Los Principios en el siglo XX de Larry Beck y Ted Cable.
6. Técnicas para el desarrollo de la interpretación:
7. - Mensaje interpretativo.
8. - Interpretación temática, espontánea, entre otros.
9. - Valoración de los destinatarios.
10. Medios o soportes:
11. - Itinerarios interpretativos guiados o autoguiados.
12. - Mesas interpretativas.
13. - Paneles interpretativos.
14. Buenas prácticas en la interpretación del patrimonio.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. APLICACIÓN Y RECONOCIMIENTO DE LA PLANIFICACIÓN INTERPRETATIVA BÁSICA.

1. Procedimiento de elaboración de un medio o soporte para la interpretación del patrimonio:
2. - Valoración de un área con fines interpretativos. El Índice de potencial interpretativo (IPI).

3. - Tópico.
4. - Título-tema.
5. - Ficha técnica.
6. - Paradas.
7. - Tema interpretativo.
8. - Rasgos interpretativos.
9. Características generales de los itinerarios interpretativos.
10. Transformación de itinerarios interpretativos en senderos didácticos.
11. La interpretación del patrimonio y el uso público:
12. - En E.N.P.
13. - En Espacios urbanos protegidos o de interés elevado.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ACTUACIÓN DEL PROFESIONAL DE LA INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO Y LA EDUCACIÓN AMBIENTAL.

1. Funciones y rol:
2. - Labores que desempeña.
3. - Características del profesional.
4. Procedimientos y dinámicas de actuación:
5. - Antes de la actividad (preparación, previsión y presentación al grupo, entre otros).
6. - Durante la actividad (organización física y conceptual, técnicas de comunicación, entre otros).
7. - Después de la actividad (valoración, corrección de errores y elaboración de informes básicos, entre otros).
8. Criterios para la autoevaluación y mejora del profesional.

UNIDAD FORMATIVA 3. EJECUCIÓN DE PROGRAMAS Y ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. IDENTIFICACIÓN Y ANÁLISIS DE ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN AMBIENTAL.

1. Características de las actividades de educación ambiental:
2. - Coherencia con los objetivos de la educación ambiental.
3. - Multidisciplinar y transversal.
4. - Enfoque de la etapa actual de la educación ambiental.
5. - Adaptada a la problemática específica y a los destinatarios.
6. Principio de las actividades de educación ambiental:
7. - Igualdad, solidaridad y respeto (cultural, de género, económicas y generacionales, entre

otros).

8. - Accesibilidad (discapacitados físicos o psíquicos).
9. - Herramienta para alcanzar el desarrollo sostenible.
10. Tipología de actividades de educación ambiental:
11. - Directas. Con presencia del/a monitor/a (charlas, simulaciones, experimentos, juegos, visitas, limpieza de costas, entre otros).
12. - Indirectas. Sin la presencia del/a monitor/a (juegos en la web, puzzles, expresiones artísticas, exposiciones, entre otros).
13. - A corto o largo plazo.
14. Participación:
15. - El voluntariado ambiental puntual o estable.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. APLICACIÓN Y DESARROLLO DE PROGRAMAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL.

1. Plan, programa y proyecto.
2. Recopilación de documentación inicial.
3. Justificación del programa de educación ambiental:
4. - Evaluación de la realidad.
5. - Necesidad de actuación.
6. - Punto de partida.
7. - Finalidad.
8. - Marco teórico y legislativo.
9. Elementos del programa:
10. - Objetivos.
11. - Contenidos (planificación y desarrollo).
12. - Metodología.
13. - Actividades.
14. - Temporalización.
15. - Recursos.
16. Difusión del programa:
17. - Proceso.
18. - Técnicas.
19. - Evaluación.
20. Presupuesto.
21. Memoria final.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE PROGRAMAS Y ACTIVIDADES DE INTERPRETACIÓN Y EDUCACIÓN AMBIENTAL.

1. Finalidad de la evaluación.
2. Características de la evaluación:
 3. - Directa.
 4. - Indirecta.
 5. - Interna.
 6. - Externa.
7. Evaluación del proceso:
 8. - Antes de la actividad.
 9. - Durante la actividad.
 10. - Después de la actividad.
11. Instrumentos de evaluación: hojas de registros, escalas de calificación y cuestionarios, entre varios.
12. Procesado de datos, análisis y modificaciones (puntos a reforzar, y descartar).
13. Informes de seguimiento y evaluación.