

## IMSV016PO EDICIÓN DE VÍDEO CON FINAL CUT PRO (BÁSICO)



9 Avd/ Galarzoa 12A, Of.20 21006 Huelva ☎ 959 830 780 / 640 798 742 ✉ info@inafe.es 🌐 inafe.es  **INAFE**

**180,00 € - 250,00 €**

**Categorías:** [Certificados de Profesionalidad](#), [Certificados de Profesionalidad Online](#), [Imagen y Sonido](#) |

### INFORMACIÓN

<b>Duración</b>	<a href="#">60 h</a>
<b>Modalidad</b>	<a href="#">Online</a>
<b>Docencia</b>	TUTOR PERSONAL
<b>Prácticas</b>	GESTIÓN DE PRÁCTICAS EN EMPRESAS
<b>Método de pago</b>	FINANCIACIÓN SIN INTERESES
<b>Centro de empleo</b>	AGENCIA DE COLOCACIÓN
<b>Formación acreditada</b>	CENTRO ACREDITADO POR EL SEPE

## **DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO**

**UNIDAD DIDÁCTICA 1. QUICK TIME COMO MOTOR DE FINAL CUT, DÓNDE COMIENZA TODO.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 2. TRABAJAR CON PROYECTOS.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA INTERFAZ DE FINAL CUT PRO.**

1. Ventanas de viewer, canvas, timeline, browser y sus correspondencias con el mundo de la edición tradicional, tanto lineal como no lineal.

**UNIDAD DIDÁCTICA 4. EDICIÓN BÁSICA.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 5. CAPTURAR VIDEO Y AUDIO EXTERNOS.**

1. Introducción a los formatos.

**UNIDAD DIDÁCTICA 6. EL ORDEN DE TRABAJO DEL EDITOR.**

1. Cómo mantener la organización al encararse con un proyecto profesional.

**UNIDAD DIDÁCTICA 7. APLICAR TRANSICIONES Y CÓMO FUNCIONAN.**

1. Más allá del corte.

**UNIDAD DIDÁCTICA 8. LOS FILTROS.**

1. Cómo modificar imágenes aplicando efectos.

**UNIDAD DIDÁCTICA 9. EL MOTION.**

1. Transformaciones de escala, rotación, etc.
2. Introducción al grafismo con Final Cut Pro.

## **UNIDAD DIDÁCTICA 10. GENERADORES DE VIDEO.**

1. Crear texto animado.

## **UNIDAD DIDÁCTICA 11. TRABAJAR CON AUDIO COMO EDITOR.**

1. Comenzando a entender el “audiovisual”.

## **UNIDAD DIDÁCTICA 12. FINALIZAR Y EXPORTAR EL MATERIAL EDITADO.**

1. Grabación de un dvd con la edición final

