

## IMSV004PO EDICIÓN DE VÍDEO CON AFTER EFFECTS (BÁSICO)



**180,00 € - 250,00 €**

**Categorías:** [Certificados de Profesionalidad](#), [Certificados de Profesionalidad Online](#), [Imagen y Sonido](#) |

### INFORMACIÓN

<b>Duración</b>	<a href="#">65 h</a>
<b>Modalidad</b>	<a href="#">Online</a>
<b>Docencia</b>	TUTOR PERSONAL
<b>Prácticas</b>	GESTIÓN DE PRÁCTICAS EN EMPRESAS
<b>Método de pago</b>	FINANCIACIÓN SIN INTERESES
<b>Centro de empleo</b>	AGENCIA DE COLOCACIÓN
<b>Formación acreditada</b>	CENTRO ACREDITADO POR EL SEPE

## **DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO**

**UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN INTERFAZ AFTER EFFECTS.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 2. IMPORTAR SECUENCIA VIDEO.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 3. INTERPRETACIÓN DEL MATERIAL DE ARCHIVO: LOS CANALES ALPHA.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 4. OPCIONES DE TRANSFORMACIÓN.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 5. ANIMAR OPCIONES DE TRANSFORMACIÓN Y COMBINACIONES.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 6. IMPORTAR PROYECTO PHOTOSHOP Y ANIMARLO.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 7. PANING Y ZOOM EN FOTOS FIJAS.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 8. CREACIÓN DE SLIDESHOWS.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 9. APLICACIÓN DE EFECTOS Y PRESETS.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 10. ANIMACIÓN DE EFECTOS Y PARÁMETROS.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 11. EFECTOS DE DESENFQUE Y TIPOS.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 12. IMPORTAR ARCHIVOS VECTORIALES Y ANIMACIÓN.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 13. RELENTIZADOS; FRAME BLEND.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 14. MOTION BLUR; OPCIONES AVANZADAS: SHUTTER ANGLE.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 15. COLUMNAS Y TIPOS EN EL TIMELINE.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 16. CREACIÓN DE SÓLIDOS.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 17. TRACK MATTES Y TIPOS.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 18. MODOS DE FUSIÓN Y DE TIPOS.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 19. ORIENTACIÓN DEL MOVIMIENTO; AUTOORIENTACIÓN.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 20. MOTION SKETCH.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 21. THE WIGLER.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 22. ACELERACIÓN Y DECELERACIÓN (EASY / EASE).**

**UNIDAD DIDÁCTICA 23. CREACIÓN DE MÁSCARAS.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 24. ANIMACIÓN DE MÁSCARAS (SHAPE).**

**UNIDAD DIDÁCTICA 25. APLICACIÓN DE EFECTOS A MÁSCARAS.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 26. CONCEPTOS ANIMACIÓN.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 27. CONVERTIR MÁSCARAS EN PATHS DE MOVIMIENTO.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 28. FILTRO STROKE.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 29. HOLD KEYFRAMES.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 30. ROAVING KEYFRAMES.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 31. CAPAS DE AJUSTES.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 32. PRECOMPOSICIONES Y MÉTODOS DE PRECOMPONER.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 33. CREACIÓN Y APLICACIÓN DE PROXIES.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 34. EXPORTACIONES.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 35. CREACIÓN DE PLANTILLAS DE EXPORTACIÓN (TEMPLATES).**

**UNIDAD DIDÁCTICA 36. MODOS DE FUSIÓN (TRANSPARENCIAS) Y TIPOS.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 37. TEXTO Y ANIMACIÓN TEXTO.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 38. EL ESCALADO EXPONENCIAL.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 39. CONVERTIR TEXTO EN MÁSCARAS.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 40. ANIMATORS Y SELECTORS.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 41. PRESETS DE TEXTO (DE ENTRADA Y SALIDA) Y ANIMACIÓN.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 42. TEXTO 3D.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 43. CREACIÓN DE SECUENCIA DE CRÉDITOS (INTEGRANDO ESPACIO EN 3D) + FX ADVANCED LIGHTING.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 44. FX/ PAINT Y ANIMACIÓN.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 45. CORRECCIONES DE COLOR Y ETALONAJE.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 46. FX COLORAMA Y CC TONER.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 47. CREACIÓN CARTOON DE IMAGEN REAL: F/X FINS EDGES Y MEDIAN.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 48. FILTROS DE DISTORSIÓN.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 49. FRACTAL NOISE Y ANIMACIÓN.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 50. F/X DISPLACEMENT MAPA Y TIME DISPLACEMENT.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 51. FX RAMP.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 52. TIME REMAPING.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 53. TRACKER MOTION Y ESTABILIZADOR.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 54. FX SHUTER Y CELL PATTERN.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 55. GENERADORES DE PARTÍCULAS.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 56. INTEGRACIÓN DE PARTÍCULAS EN IMAGEN REAL.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 57. 3D AFTER EFFECTS.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 58. CÁMARAS Y ANIMACIÓN CÁMARAS.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 59. VISTAS PREESTABLECIDAS.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 60. FILTROS CC: SPHERE, PRESPECTIVE, SPLIT 1 Y 2.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 61. CREACIÓN UNIVERSO EN 3D.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 62. CREACIÓN VIDEO WALL + FX CC LENS + FX GRID.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 63. ASIGNAR UN PATH A UNA CÁMARA.**

**UNIDAD DIDÁCTICA 64. INTEGRACIÓN 3D EN UNA IMAGEN REAL.**

