

## IMST007PO FOTOPERIODISMO



**180,00 € - 250,00 €**

Este Curso IMST007PO FOTOPERIODISMO le ofrece una formación especializada en la materia dentro de la Familia Profesional de Imagen y sonido. Con este CURSO IMST007PO FOTOPERIODISMO el alumno será capaz de desenvolverse dentro del Sector y conocer los fundamentos básicos de la fotografía aplicada al periodismo, distinguir los diferentes géneros de fotorreportajes periodísticos y sus características, manejar óptimamente los equipos tecnológicos para la fotografía digital, realizar fotograf.

**Categorías:** [Certificados de Profesionalidad](#), [Certificados de Profesionalidad Online](#), [Imagen y Sonido](#) |

### INFORMACIÓN

<b>Duración</b>	30 h
<b>Modalidad</b>	Online
<b>Docencia</b>	TUTOR PERSONAL
<b>Prácticas</b>	GESTIÓN DE PRÁCTICAS EN EMPRESAS

<b>Método de pago</b>	FINANCIACIÓN SIN INTERESES
<b>Centro de empleo</b>	AGENCIA DE COLOCACIÓN
<b>Formación acreditada</b>	CENTRO ACREDITADO POR EL SEPE
<b>Precio</b>	Particular, Empresa

## DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

### UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA FOTOGRAFÍA EN PRENSA Y PARA EL PERIODISMO

1. Aspectos técnicos, informativos, jurídicos, éticos y estéticos.
2. El lenguaje visual. Estética general comparada.
3. Fotografía de prensa y eventos.
4. Crítica fotográfica.
5. La escuela de Magnum.

### UNIDAD DIDÁCTICA 2. TIPOLOGÍAS DE LOS PRINCIPALES REPORTAJES PERIODÍSTICOS

1. Fotorreportajes a personajes de actualidad.
2. Fotorreportajes periodísticos sobre sucesos de actualidad y noticias.
3. Fotorreportajes periodísticos en conflictos bélicos.
4. Fotorreportajes periodísticos en catástrofes naturales.
5. Fotografía deportiva: asistencia y cobertura fotoperiodística de un partido de fútbol.
6. El reportaje social, temático y humano.
7. El reportaje sobre naturaleza.

### UNIDAD DIDÁCTICA 3. SISTEMAS FOTOGRÁFICOS EN BLANCO Y NEGRO Y COLOR

1. Tecnología de las cámaras digitales.
2. Equipos y manejo de cámaras digitales de fotografía y vídeo.
3. Equipamiento auxiliar.
4. Óptica fotográfica e iluminación.
5. Fotometría. Los filtros.
6. Captación digital de la imagen.
7. Laboratorio digital.

8. Tratamiento digital de la imagen, archivo y compresión de imágenes,
9. Tratamiento de las imágenes con Photoshop y envío por Internet.
10. Edición y postproducción digital con Final Cut Pro.

