

## ESPECIALISTA TIC EN EDICIÓN DIGITAL Y MONTAJE DE VÍDEO PROFESIONAL CON ADOBE PREMIERE PRO CS5 (ONLINE)



**350,00 € - 425,00 €**

Adobe Premiere es la herramienta de edición y montaje de vídeo digital no lineal más utilizada en la actualidad, tanto a nivel aficionado como a nivel profesional. A través de este curso, el/la alumno/a será capaz de editar contenidos de vídeo y audio de gran calidad: vídeos promocionales, vídeos corporativos o institucionales, e incluso realizar sus propias películas, aplicando efectos, transiciones, creando textos animados, etc.

**Categorías:** [Cursos online](#), [Edición de Video](#), [Informática Diseño y Programación](#) |

### INFORMACIÓN

<b>Duración</b>	180 h
<b>Modalidad</b>	Online
<b>Docencia</b>	TUTOR PERSONAL
<b>Prácticas</b>	GESTIÓN DE PRÁCTICAS EN EMPRESAS

<b>Método de pago</b>	FINANCIACIÓN SIN INTERESES
<b>Centro de empleo</b>	AGENCIA DE COLOCACIÓN
<b>Formación acreditada</b>	CENTRO ACREDITADO POR EL SEPE
<b>Precio</b>	Particular, Empresa

## DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

TEMA PRESENTACIÓN. nObjetivos del CursonDirigido anRequisitos mínimos¿Qué es Adobe Premiere CS5?nTEMA 1. INTRODUCCIÓN A PREMIEREnInterface de Adobe PremierenEspacio de TrabajoCapturar VídeonImportar ArchivosnAjustes de ProyectoPanel y espacios de trabajoTEMA 2. ADMINISTRACIÓN DE RECURSOSnPanel ProyectoPanel Ventana MonitorPanel Línea de TiempoUso de las PistasnModificar un clipnTEMA 3. HERRAMIENTAS Y MARCADORESnHerramientasnHerramientas de selección, velocidad y zoomnHerramientas de ediciónnHerramienta cuchilla, deslizar y desplazarnMarcadoresnTEMA 4. AUDIOñAñadir audionGrabar AudionMezclador de audionAjustar ganancia y volumennSincronizar audio y vídeonTransiciones y efectos de audionTEMA 5. TITULACIÓN InCrear títulosnHerramientas de textonAgregación de rellenos, contornos y sombras a los títulosnEstilos de título y panel superiorHerramienta plumanTEMA 6. TITULACIÓN II nFormas e imágenesnAlinear y transformar objetosnDesplazamiento de títulosnPlantillasnTabulacionesnTEMA 7. TÉCNICAS DE MONTAJEnDefinición de pistas como destinoCreación de ediciones de tres y cuatro puntosnLevantar y extraer fotogramasnCuenta atrás y otrosnAutomatizar secuenciasnTEMA 8. ANIMACIONESnFotogramas clavesnAgregar fotogramas clavenEditar fotogramas clavenAnimaciones comunesnInterpolación fotogramas clavenMovimiento de imágenes fijas en pantallanAnimaciones comunesnTEMA 9. TRANSPARENCIAS Y COLORnTransparenciasnEfectos de ChromanAlgunos efectos de incrustación por cromacidadnColor matenAplicación de los efectos de corrección de colorCorrección de colorTEMA 10. IMPORTACIÓN, TRASCRIPTIÓN Y METADATOSnImportación InImportación InAdministrador de proyectosn“Copia y pegado entre After Effects y Adobe Premiere”nMetadatosnTrascripción del diálogoTEMA 11. EFECTOS Y TRANSICIONESnEfectos fijos y estándarnTrabajar con EfectosPanel Controles de efectosnTransicionesnTEMA 12. EXPORTARnTipos de exportaciónnConceptos básicosnFormatos de exportaciónnExportar imágenesnExportación para web y otros dispositivosn