

ESPECIALISTA EN METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA ADAPTADAS A NEAE



350,00 € - 425,00 €

Actualmente no existe solamente la educación tradicional tal y como la conocemos, si no que han surgido nuevas maneras de formar y educar a los alumnos donde ellos son los protagonistas de su propio aprendizaje, fomentando así la enseñanza de forma activa, evitando el estudio de memorización teórico. Este curso de metodologías activas pretende formar a los docentes en este tipo de enseñanza activa adaptada a las necesidades educativas especiales de los alumnos de educación infantil y primaria a través de diversos métodos como la gamificación, la musicoterapia o la educación emocional.

Categorías: [Cursos online](#), [Formación](#), [Formación y Orientación Laboral](#) |

Duración	200 h
Modalidad	Online
Docencia	TUTOR PERSONAL
Prácticas	GESTIÓN DE PRÁCTICAS EN EMPRESAS
Centro de empleo	AGENCIA DE COLOCACIÓN
Formación acreditada	CENTRO ACREDITADO POR EL SEPE

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. PEDAGOGÍA ACTIVA

1. Introducción a la Pedagogía Activa
2. Escuela Activa VS Escuela Tradicional
3. Fundamentos de la Pedagogía Activa
4. Principios didácticos fundamentales de la educación

UNIDAD DIDÁCTICA 2. MÉTODO MONTESSORI

1. Método Montessori
2. Elementos de la metodología
3. Áreas del método Montessori
4. Puesta en práctica del método

UNIDAD DIDÁCTICA 3. GAMIFICACIÓN

1. Concepto de gamificación
2. - Tipos de gamificación
3. ¿Qué no es la gamificación?
4. Objetivos de la gamificación y ámbitos de aplicación
5. Diferencia entre gamificación, juegos serios y aprendizaje basado en el juego
6. - Juegos serios y aprendizaje basado en el juego

7. La importancia de gamificar en el ámbito educativo
8. Primeras consideraciones para diseñar un sistema gamificado

UNIDAD DIDÁCTICA 4. REGGIO EMILIA

1. Origen de la metodología Reggio Emilia
2. Aportaciones de Loris Malaguzzi al método de Reggio Emilia
3. Teorías en las que se basa la metodología de Reggio Emilia
4. Reggio Emilia como método pedagógico

UNIDAD DIDÁCTICA 5. MUSICOTERAPIA

1. La música como terapia
2. Historia de la musicoterapia
3. La musicoterapia hoy en día
4. Diferencias y conexiones de la musicoterapia y otras disciplinas
5. - Terapia ocupacional
6. - Como auxiliar en otras disciplinas

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ARTETERAPIA

1. Arteterapia. Conceptos clave
2. - ¿Qué es la arteterapia?
3. - Origen y contexto histórico de la arteterapia
4. - La psicología humanista y el concepto del “ser humano integrado”
5. - Relación entre arte y terapia
6. - Objetivos de la arteterapia
7. Proceso de intervención y metodología utilizada en arteterapia
8. Aplicaciones y beneficios de la arteterapia
9. - Ámbito educativo
10. - Ámbito social
11. - Ámbito clínico
12. Perfil general del arte terapeuta

UNIDAD DIDÁCTICA 7. EDUCAR EN LA RESILIENCIA. LA EDUCACIÓN EMOCIONAL

1. La educación en la primera infancia
2. Factores que influyen en el comportamiento emocional
3. Emociones

4. - Emociones básicas
5. - Características de las emociones en los niños
6. - Competencias emocionales
7. Teoría de las emociones

