

CURSO SUPERIOR DE INTEGRACIÓN SENSORIAL



350,00 € - 450,00 €

La integración sensorial va más allá de ser una simple herramienta educativa para los alumnos con necesidades educativas especiales. La estimulación sensorial es una terapia controlada cuyo objetivo es la integración de los sentidos y la mejora de la calidad de vida en todas aquellas personas con un déficit físico o psíquico específico. Así con el presente curso se adquirirán los conocimientos necesarios para determinar los usos y aplicaciones que la integración sensorial tiene en el contexto de la educación, determinando sus utilidades para el desarrollo de actividades de enseñanza-aprendizaje.

Categorías: [Cursos online](#), [Pedagogía Terapéutica y Logopedia](#) |

INFORMACIÓN

Duración	200 h
Modalidad	Online

Docencia	TUTOR PERSONAL
Prácticas	GESTIÓN DE PRÁCTICAS EN EMPRESAS
Método de pago	FINANCIACIÓN SIN INTERESES
Centro de empleo	AGENCIA DE COLOCACIÓN
Formación acreditada	CENTRO ACREDITADO POR EL SEPE

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. BASES NEUROLÓGICAS

1. Clasificación del Sistema Nervioso. Citología.
2. - Sistema Nervioso Central y Periférico
3. - Neuronas y Células de Glía
4. - El Nervio
5. Potencial de Reposo o de Membrana
6. - Potencial de Membrana. Transporte activo. Generación del Potencial de Reposo
7. - Ecuación de Nernst
8. - Ecuación de Golman
9. Receptores. Potencial Generador
10. - Receptores y sus propiedades
11. - Potencial Generador
12. - Sumación temporal y espacial
13. Potencial de Acción
14. - Generación del potencial de acción
15. - Propagación del Potencial de acción, velocidad de conducción y clasificación de las fibras nerviosas
16. - Conducción saltatoria
17. Sinapsis
18. - Neurotransmisores
19. - Transmisión sináptica
20. - Neuromodulación
21. Circuitos neuronales
22. Morfogénesis del Sistema Nervioso Central

23. Morfología del Sistema Nervioso Central
24. - Encéfalo
25. - Médula Espinal

UNIDAD DIDÁCTICA 2. EL DESARROLLO MOTOR

1. Desarrollo motor
2. - Características y factores del desarrollo motor
3. Leyes del desarrollo
4. Desarrollo neuromotor
5. Desarrollo perceptomotor
6. - Estructuración del esquema corporal
7. - Organización tacto-visio-espacial
8. - Organización audio-temporal
9. Desarrollo de la postura corporal en el niño o niña
10. La motricidad gráfica

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL DESARROLLO SENSORIAL

1. Las sensaciones
2. - Clasificación de las sensaciones
3. Los sentidos
4. El sentido del equilibrio
5. El desarrollo sensorial

UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA PSICOMOTRICIDAD EN LA INFANCIA

1. La psicomotricidad
2. - Origen del estudio del desarrollo motor
3. Función globalizadora en el desarrollo cognitivo, afectivo y motriz
4. El esquema corporal
5. - Esquema corporal
6. Elementos del esquema corporal
7. - El movimiento
8. - Contenidos para el desarrollo del esquema corporal
9. El control tónico
10. El control postural
11. La estructuración espacio-temporal

12. - Percepción y orientación espacial
13. - Percepción y orientación temporal

UNIDAD DIDÁCTICA 5. EL ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

1. El papel de la estimulación multisensorial en discapacidad
2. Alumnado con Discapacidad Visual. Discapacidad sensorial
3. - Tipos de Discapacidad Visual
4. - Necesidades del alumnado con Ceguera
5. - Necesidades del alumnado con trastorno del lenguaje y la comunicación
6. Discapacidad física y verbal. Tipos y características
7. - Alumnado con Discapacidad Física
8. - Alumnado con Discapacidad Verbal

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LA PRÁCTICA PSICOMOTRIZ

1. Sala de psicomotricidad y sus características
2. Organización de la sala de psicomotricidad
3. - Lugar del placer sensoriomotor
4. - Espacio del juego simbólico
5. - Espacio de la distanciaci3n
6. El t3cnico en psicomotricidad
7. - Las Actitudes del Psicomotricista
8. - L3mite entre realidad y juego
9. Los materiales de la sala de psicomotricidad
10. - Los materiales seg3n el espacio
11. - Materiales de exterior e interior
12. Ejercicios de estimulaci3n sensorial
13. - Estimulaci3n visual
14. - Estimulaci3n auditiva
15. - Estimulaci3n t3ctil
16. - Estimulaci3n olfativa

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LA ESTIMULACIÓN SENSORIAL Y LA TEORÍA DE LA INTEGRACIÓN SENSORIAL DE AYRES

1. El est3mulo sensorial
2. Ayres y la teor3a de la integraci3n sensorial

3. - Desarrollo del tratamiento de Ayres
4. Actividades sensoriales domésticas

UNIDAD DIDÁCTICA 8. ASPECTOS PRÁCTICOS DE LA ESTIMULACIÓN SENSORIAL

1. El profesional en estimulación multisensorial: terapeuta ocupacional
2. - Características de la terapia ocupacional
3. - Ámbitos de actuación del profesional de la T.O
4. El trabajo en estimulación multisensorial
5. - Estimulación propioceptiva y vestibular
6. - Estimulación visual
7. - Estimulación táctil
8. - Estimulación auditiva
9. - Estimulación olfativa y gustativa
10. La comunicación basal en estimulación

UNIDAD DIDÁCTICA 9. LA EDUCACIÓN SENSORIAL

1. La educación sensorial
2. Materiales utilizados para la educación sensorial
3. Recursos y actividades
4. - Propuesta metodológica multisensorial
5. - Actividades y recursos en educación visual
6. - Actividades y recursos en educación del oído
7. - Actividades y recursos en educación del tacto
8. - Actividades y recursos en educación del olfato
9. - Actividades y recursos en educación del gusto