

CURSO DE COSTURA



250,00 € - 350,00 €

Con el presente Curso de Costura le proporcionaremos la formación necesaria para poder coser, confeccionar y realizar apaños de costura en todo tipo de telas.

Categorías: [Artes y Artesanía](#), [Cursos online](#) |

INFORMACIÓN

Duración	200 h
Modalidad	Online
Docencia	TUTOR PERSONAL
Prácticas	GESTIÓN DE PRÁCTICAS EN EMPRESAS
Método de pago	FINANCIACIÓN SIN INTERESES
Centro de empleo	AGENCIA DE COLOCACIÓN
Formación acreditada	CENTRO ACREDITADO POR EL SEPE

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONOCIMIENTOS BÁSICOS DE COSTURA

1. Toma de medidas
2. Aspectos generales de las telas
3. - El ancho de las telas
4. - La caída de las telas
5. - Derecho contra derecho
6. - Aprender a cortar terciopelo
7. Tipos de puntadas
8. - Coser a mano
9. - Ensanches
10. - Hilván
11. - Pespunte
12. - Sobrehilado
13. - Punto de lado
14. - Punto escondido
15. - Punto escapulario
16. - Rizo o frunce
17. - Punto de ojal
18. Costuras
19. - Unión de piezas mediante costura normal
20. - Unión de piezas mediante costura doble o francesa
21. Doblados
22. - Rectos
23. - Curvos
24. - Medida de dobladillo
25. Mangas
26. - Tipos y patrones de mangas
27. - Montaje de mangas
28. - Corte de las mangas
29. Tipos de pinzas y su ajuste
30. Cierres
31. - Presillas

32. - Corchetes
33. - Cremallera
34. - Velcro
35. - Bordados
36. Material básico (cinta métrica, alfileres, agujas, tijeras, dedales, hilos, entre otros)
37. Conocimientos básicos de la máquina de coser
38. - Terminología
39. - Estructura de la máquina de coser
40. - Funcionamiento de la máquina de coser
41. - Atar hilos en las costuras a máquina

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DISEÑO DE MODA

1. Dibujo de moda. Dibujo de figurín
2. - Las líneas de construcción de la figura humana
3. - Los cánones de proporción humana
4. - Análisis geométrico de la figura
5. - El equilibrio y movimiento
6. - La perspectiva y el escorzo
7. - La cabeza
8. - Anatomía artística
9. - Dibujo artístico
10. - Tejidos y colores
11. - Diseño de moda por ordenador
12. Marketing en la moda
13. - El mercado de la moda y su entorno
14. - La segmentación, el posicionamiento e investigación de mercados en la moda
15. - El consumidor del producto moda
16. - El producto de moda y marca
17. - Los precios
18. - Comunicación y promoción en la moda
19. - La distribución
20. - Marketing estratégico en la moda. La planificación estratégica

UNIDAD DIDÁCTICA 3. PREPARACIÓN Y DISEÑO DE COLECCIONES

1. Introducción al proceso de creación
2. Fase de ideación

3. Fase de creación técnica
4. Patronaje
5. - Creación, diseño y patronaje
6. - Industrialización de los modelos
7. - El patrón base
8. - Prototipos
9. Corte y confección
10. - Corte
11. - Puntadas
12. - Confección de diferentes prendas de vestir
13. - Planchado y acabado
14. Presentación y difusión de la colección

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DISEÑO DE COMPLEMENTOS

1. Conocimiento de los complementos y su importancia en la moda
2. Complementos femeninos y masculinos
3. - Complementos masculinos
4. - Complementos femeninos
5. Diseño de calzado
6. - Calzado masculino
7. - Calzado femenino
8. Diseño de bolsos
9. Diseño de sombreros
10. Diseño de pequeños accesorios
11. Diseño de joyería y bisutería

UNIDAD DIDÁCTICA 5. TRAZOS DE PATRONES (CORTE), CREACIÓN Y DISEÑO

1. Técnicas y procedimientos de corte de distintos materiales
2. - Operaciones de extendido
3. -Traslado de medidas a papel y dibujar un patrón sobre el material
4. - Operaciones de corte
5. Patronaje, escalado y estudio de marcadas de la confección textil
6. Patrones base del cuerpo y la manga
7. Patrón base de falda, blusa y vestido
8. - Patrón de la falda
9. - Patrón base de una blusa

10. - Patrón base de un vestido
11. - Patrón base camisa
12. Patrón base del pantalón
13. Verificación de la calidad de las piezas cortadas. Corrección de anomalías
14. Criterios y condiciones de seguridad en el proceso de corte de tejido y materiales

UNIDAD DIDÁCTICA 6. CONFECCIÓN

1. Confección de faldas
2. Confección de blusas básicas
3. Confección de pantalones
4. Confección de vestidos y blusas
5. Confección de chalecos
6. Confección de ropa de niños y bebés
7. Creación, diseño y patronaje
8. - Industrialización de los modelos
9. - Análisis de tejidos
10. - Confección de prototipos
11. Fases de fabricación en el proceso de confección textil
12. - Corte
13. - Ensamblaje
14. Plancha y acabados
15. Estudio de métodos y tiempos de trabajo
16. - Control de fabricación
17. - Control de la calidad

UNIDAD DIDÁCTICA 7. LA MÁQUINA DE COSER

1. Máquinas de coser. Características funcionales y de uso
2. - Clasificación de las máquinas de coser según su tipo de trabajo
3. - Clasificación de las máquinas de coser según su tipo de puntada
4. Órganos, elementos y accesorios de las máquinas de coser
5. - Canillas
6. - Agujas
7. - Pies prensatelas
8. - Pedal y cable de conexión
9. Funcionamiento básico, ajuste y mantenimiento
10. - Ajuste y puesta en marcha de la máquina de coser

11. - Mantenimiento de la máquina de coser

UNIDAD DIDÁCTICA 8. ENHEBRADO, CANILLAJE Y TENSIONES DE LA MÁQUINA DE COSER

1. Enhebrado de la máquina de coser
2. - Clasificación de las agujas
3. - Proceso de enhebrado y canillaje
4. Tensiones de la máquina de coser

UNIDAD DIDÁCTICA 9. COSIDO MEDIANTE PLANTILLAS

1. Patronaje, escalado y estudio de marcadas de la confección textil
2. Patrones base del cuerpo y la manga
3. Patrón base de falda, blusa y vestido
4. Patrón base del pantalón

UNIDAD DIDÁCTICA 10. COSIDO EN DISTINTOS TIPOS DE TEJIDO

1. Aspectos generales de las telas
2. - El ancho de las telas
3. - La caída de las telas
4. - Derecho contra derecho
5. - Aprender a cortar terciopelo
6. Tipos de puntadas
7. - Coser a mano
8. - Ensanches
9. - Hilván
10. - Pespunte
11. - Sobrehilado
12. - Punto de lado
13. - Punto escondido
14. - Punto escapulario
15. - Rizo o frunce
16. - Punto de ojal

UNIDAD DIDÁCTICA 11. COSTURAS: TIPOS

1. Tipos y clasificación de costuras
2. - Grupo SS. Costuras sobrepuestas

3. - Grupo LS. Costuras sobrecargadas
4. - Grupo BS. Costuras de ribetea
5. - Grupo FS. Costuras planas
6. - Grupo OS. Costuras de adorno
7. - Grupo EF. Costuras de canto
8. Operaciones de ensamblaje
9. - Sobrehilado de orillos
10. - Unión de piezas mediante costura normal
11. - Unión de piezas mediante costura doble o francesa
12. - Plisado y fruncido
13. - Confección de dobladillos
14. - Cierres, presillas, ojetes y ojales

UNIDAD DIDÁCTICA 12. HERRAMIENTAS

1. Los útiles de costura
2. - Tipos de útiles
3. Utilización de los diferentes útiles de la costura